



ШКОЛА 1273

ВМЕСТЕ В БУДУЩЕЕ

Демонстрационные варианты
работ по литературному чтению

для прохождения

промежуточной аттестации

в 4 классе 2025-2026 учебного года

 Согласовано на заседании межпредметной кафедры НОО 28.08.2025г. «Утверждено» Зам. директора Дахтин Р.В. 15.09.2025г.	Формат работы	Промежуточная аттестация
	Предмет	Литературное чтение
	Уровень образования	Начальное общее образование
	Номер работы	Комбинированная работа №1, №2, №3
	Автор	Хмызенко Л.Н.

1 триместр, 4 класс

Прочитай текст.

Гринька и Федя собрались на луг за щавелём. И Ваня пошёл с ними.

— Ступай, ступай, — сказала бабушка. Наберёшь — зелёные щи сварим.

Весело было на лугу. Весь луг был в цветах.

Ребятишки разбрелись по лугу и стали рвать щавель. Всё дальше и дальше уходили они по высокой траве, по весёлым цветам.

Вдруг Федя сказал:

— Что-то здесь пчёл много!

— Правда, здесь пчёл много, — сказал и Ваня. — Всё время гудят.

— Эй, ребята, закричал издали Гринька, — поворачивай обратно! Мы на пчельник забрели — вон ульи стоят!

Вокруг колхозного пчельника густо росли липы и акации. А сквозь ветки были видны маленькие пчелиные домики.

— Ребята, отступай! — скомандовал Гринька. — Только тихо, руками не махать, а то пчёлы закусуют.

Ребятишки осторожно пошли от пчельника. И совсем было ушли от пчёл, но тут Ваня услышал, что кто-то плачет. Он оглянулся на товарищей, но Федя не плакал и Гринька не плакал, а плакал маленький Васятка, сын пчеловода. Он забрёл на пчельник, и пчёлы так и налетали на него.

— Ребята! — крикнул Ваня. — Васятку пчёлы закусали!

— А что, нам за ним на пчельник идти? — ответил Гринька. — И нас пчёлы закусуют.

— Надо его отца позвать, — сказал Федя. — пойдём мимо их дома его отцу скажем.

И оба пошли дальше. А Ваня вернулся и пошёл прямо на пчельник.

— Иди сюда! — крикнул он Васятке.

Но Васятка не слышал. Ваня подошёл к Васятке, взял его за руку и повёл с пчельника. До самого дома довёл.

Васяткина мать выбежала на крыльцо, взяла Васятку на руки:

— Ах ты непослушный, зачем на пчельник ходил?

Она посмотрела на Ваню. — Ах, батюшки, Ванёк, и тебе от пчёл досталось из-за Васятки! Ну, да ничего, ты не бойся: поболит — перестанет!

—— Ничего, — сказал Ваня.

И пошёл домой. Пока шёл, у него распухла губа, и веко распухло, и глаз закрылся.

— Ну и хорош! сказала бабушка. Это кто же тебя так разукрасил?

— Пчёлы, — ответил Ваня.

— А почему же Гриньку и Федю пчёлы не тронули?

— Они убежали, а я Васятку вёл, — сказал Ваня. — А что ж такого? Поболит перестанет.

Отец пришёл с поля обедать, посмотрел на Ваню и рассмеялся.

— Федя с Гринькой от пчёл убежали, сказала бабушка, а наш простофиля полез Васятку спасать. Вот бы мама сейчас его увидела — что бы она сказала?

Ваня глядел на отца одним глазом и ждал: что сказала бы мама?

А отец улыбнулся и похлопал Ваню по плечу:

— Она бы сказала: молодец у меня сынок! Вот бы что она сказала!

Задания к тексту.

1. Определи жанр этого произведения: **сказка, басня, художественный рассказ, исторический рассказ, научно-познавательный рассказ.**

Подчеркни нужный вариант.

2. Какой заголовок наиболее полно отражает содержание текста.

1) Нападение пчёл

3) Простофиля

2) Поступок Вани

4) Поход за щавелем

3. Установи последовательность событий текста. Запиши.

Решение Вани. В поход за щавелём. Что сказала бы мама? Плач. Отступление.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

4. Как ты понимаешь слово «разбрелись» из 7-го предложения? Объясни своими словами.

Разбрелись - _____

5. Среди перечисленных словосочетаний найди фразеологический оборот и объясни его.

1. Большой нос. 2. Лучший нос. 3. Барсучий нос. 4. Вешать нос.

6. Какие черты характера, качества тебе понравились у Вани? А какие не понравились у Гриньки и Феде?

Черты характера, качества Вани	Черты характера, качества Гриньки и Феде
1)	1)
2)	2)

7. Почему бабушка назвала Ваню «простофилей»? Как ты понял её слова? Дай развернутый ответ.

8. Какая из пословиц наиболее точно передаёт главную мысль текста?

1) Злой плачет от зависти, а добрый от радости.

2) Жизнь дана на добрые дела.

3) Доброе слово человеку, что дождь в засуху

**Критерии оценивания выполнения заданий
диагностической работы
по литературному чтению
4 класс**

№ зад.	Критерии оценивания выполнения заданий	Балл
1	- художественный рассказ - выбран неверный ответ	1 0
2	- «Поступок Вани» - другие варианты	2 1
3	- задание выполнено полностью верно; - нарушена последовательность между двумя соседними пунктами плана. - задание выполнено неверно или не выполнено.	2 1 0
4	- дано верное объяснение - задание выполнено неверно или не выполнено.	2 0
5	- фразеологизм выбран верно, дано объяснение - фразеологизм выбран верно, объяснение не дано - задание выполнено неверно или не выполнено.	2 1 0
6	- оба столбика заполнены целиком и верно (за каждое из качеств по 1 баллу) - задание выполнено неверно или не выполнено	От 1 до 4 баллов 0
7	- дан развернутый ответ на вопрос. - дан краткий ответ - дан неверный ответ, либо ответа нет.	2 1 0
8	- Жизнь дана на добрые дела - задание выполнено неверно или не выполнено.	2 0

2 триместр, 4 класс

Прочитайте текст, ответь на вопросы, выполни задания.

Кукушка

Жила на земле бедная женщина. Было у неё четверо детей. Не слушались дети матери. Бегали, играли на снегу с утра до вечера. Одежду промочат, а мать – суши, снегу натащат, а мать – убери. И рыбу мать на реке сама ловила. Тяжко ей было. А дети ей не помогали. От жизни тяжёлой заболела мать. Лежит она и просит, детей зовёт: «Детки, пересохло горло, принесите мне водички».

Не один, не два раза просила мать. Не идут дети за водой. Наконец захотел старший есть, заглянул в чум, а мать посреди чума стоит, малицу надевает. И вдруг малица перьями покрылась. Берёт мать доску, на которой шкуру скоблят, а доска та хвостом птичьим становится. Напёрсток железный ей клювом стал. Вместо рук крылья выросли. Обернулась мать птицей и вылетела из чума.

– Братья, смотрите, смотрите: улетаёт наша мать птицей! – закричал старший сын.

Тут побежали дети за матерью:

– Мама, мы тебе водички принесли.

– Ку-ку, ку-ку, ку-ку! Поздно, сынок, не вернусь я.

Так бежали за матерью дети много дней и ночей по камням, по болотам, по кочкам. Ноги себе в кровь изранили. Где побегут, там красный след остаётся.

Навсегда бросила детей мать-кукушка. И с тех пор не вьёт себе кукушка гнезда, не растит сама своих детей, а по тундре с той поры красный мох стелется.

Вопросы и задания:

1. Определи жанр произведения.

- 1) рассказ
- 2) басня
- 3) сказка
- 4) стихотворение

2. Сколько детей было у матери?

- 1) трое
- 2) двое
- 3) четверо
- 4) запиши свой вариант ответа _____

3. Почему заболела мать?

- 1) простыла
- 2) заразилась
- 3) от тяжёлой жизни
- 4) запиши свой вариант ответа _____

4. О чём просила мать своих детей? Выпиши ответ из текста.

5. Объясни значение слова **чум**.

6. В какую птицу превратилась мать?

7. Как ты думаешь, какой народ сочинил это произведение?

1) русские

2) азербайджанцы

3) ненцы

4) запиши свой вариант ответа

8. Где происходили события?

1) в степи 2) в лесу 3) в пустыне 4) в тундре

9. Восстанови с помощью цифр деформированный план прочитанного текста.

☐ ____ Превращение в птицу.

☐ ____ Навсегда бросила детей мать-кукушка.

☐ ____ Мать просит пить.

☐ ____ Не слушались дети матери.

☐ ____ Тяжело заболела мать.

☐ ____ Мать улетает.

☐ ____ Дети просят вернуться.

10. Запиши главную мысль текста.

Критерии оценки выполнения заданий по литературному чтению

в 4 классе

№ задания	Ответы к заданиям	Количество баллов
1	1	1
2	3	1
3	3	1
4	Детки, пересохло горло, принесите мне водички.	2
5	Дом.	3
6	В кукушку.	2
7	3	1
8	4	1
9	4, 5, 3, 1, 6. 7, 2	3
10		2

3 триместр (конец года)
Демонстрационный вариант
диагностической работы по литературному чтению для обучающихся 4-х классов
общеобразовательных организаций города Москвы

1. Какое из перечисленных ниже предложений является загадкой? Укажи верный ответ.

- 1) Рыбак рыбака видит издалека.
- 2) Сорока-ворона Кашу варила, Деток кормила.
- 3) На носу сидим, На мир глядим, За уши держимся.
- 4) От топота копыт пыль по полю летит

Прочитай, выполни задания 2-11

Бабочкин рай – вот что это был за островок! Он располагался посреди водохранилища. На нём глаза разбегались от множества цветов, бабочек.

Попадали мы на этот островок нечасто, ведь он буквально кишел змеями.

Когда я подрос, понял, что «легенда о змеях» придумана взрослыми специально. Безобидных ужей на острове хватало. Но легенда останавливала нас. Ведь все ребята, попав на остров, начали бы охоту за бабочками. И невдомёк было нам, что красота, зажатая в кулак, меркнет. Бабочка чахла быстрее сорванного цветка.

Повзрослев, я прочёл книгу В.Г. Брагина «В стране дремучих трав», в которой главные герои стали крошечными, обычная трава превратилась для них в дремучий лес. Из книги я узнал, что окраска бабочек и цветов имеет разное происхождение. Цвет лепестков определяет скрытый в них пигмент. А вот радужность бабочкиного крыла зависит не от красок. Видели, как сверкает, словно бриллиант, крохотная росинка на стебле? Вот и тут примерно то же самое.

Белый свет состоит из семи радужных составляющих. В лаборатории разложения цветов достигают при помощи треугольной стеклянной призмы. А в природе роль призмы могут выполнять капельки воды или микробугорки на бабочкином крыле.

Позже мне удалось увидеть эти микробугорки собственными глазами с помощью микроскопа. Я узнал, что целый лес щетинок украшает крыло бабочки. Крыло бабочки эластично, и при движении оно выгибается куполом.

Крыло бабочки или мухи лишь с виду сухое, безжизненное. На самом деле в него вливаются многочисленные сосуды и нервы. Гемолімфа – жидкость, подобная нашей крови, – течёт из туловища насекомого вдоль крыла. А щетинки, органы чувств, заметные лишь при сверхбольшом увеличении, помогают насекомому ориентироваться в пространстве.

Когда бабочка появляется на свет, её крылышки насыщены влагой, тяжелы и неловки. Поэтому она в течение нескольких дней не летает, её крылья подсыхают, кровь-гемолимфа всё энергичнее проникает в крошечные сосуды, и крылья становятся сильнее и шелковистее. Но и у взрослой бабочки они очень хрупкие. Неловкое обращение человека с бабочкой может привести к тому, что её крыло сломается и насекомое погибнет. А вместе с бабочкой может погибнуть не только красота, но и весь мир.

В одном рассказе писателя-фантаста Р. Брэдли, путешествуя в прошлое, человек нечаянно наступил на бабочку, а когда вернулся обратно, мир вдруг оказался иным. Огромные перемены вызвала гибель бабочки. Неужели в реальной жизни может произойти, как в этом рассказе?

Я убедился в том, что в природе всё взаимосвязано. Нет уже дивного острова моего детства. Может, поэтому и водохранилище превратилось в болото, в котором даже ужи не живут. Я понял, что с самого раннего возраста надо говорить детям о том, как важно оберегать нашу природу.

(По статье Станислава Зигунёнка «Хрупкий трепет крыла»)

Пигмент – красящее вещество в организме животных или растений, которое придаёт им характерный окрас, цвет или оттенок.

Призма – прозрачный предмет, который, пропуская через себя световой луч, расщепляет белый свет на составные цвета.

2. В какой рубрике журнала могла бы быть опубликована данная статья?

Укажи верный ответ.

- 1) Истории из истории
- 2) Удивительное рядом
- 3) Город мастеров
- 4) Когда прадедушки были маленькими

3. Укажи все утверждения, которые соответствуют содержанию статьи.

- 1) Крыло бабочки очень эластично.
- 2) Озеро, где находился островок с бабочками, со временем превратилось в пруд.
- 3) Крылья бабочек содержат пигмент, который определяет их цвет.
- 4) При помощи призмы можно увидеть бугорки на крыле бабочки.
- 5) Гемолимфа питает крыло бабочки, делая его сильнее и эластичнее.

Ответ: _____.

4. Установи соответствие между писателем и содержанием его произведения.

Для каждой позиции из первого столбца, обозначенной буквой, подбери

ПИСАТЕЛИ	СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ
А) Р. Брэдли	1) Герои произведения познают мир глазами существ размером с насекомых.
Б) В.Г. Брагин	

	2) Герой вспоминает чудесный островок, населённый бабочками. 3) Герой изменил мир из-за неосторожного действия в прошлом.
--	--

Запиши в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами

Ответ:

А	Б

5. Прочитай предложения и определи последовательность событий и эпизодов в соответствии с содержанием статьи. Поставь в пустые квадраты цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, ____ Книга, подарившая множество открытий. Рождение бабочки.

____ Описание чудесного острова.

____ К каким изменениям может привести гибель бабочки.

____ От чего зависит радужность крыла бабочки. Придуманная легенда.

____ Особенности строения крыла бабочки.

Ответ: _____ .

6. На основе содержания статьи установи соответствие между словом и его значением. Для каждой позиции из первого столбца, обозначенной буквой, подбери соответствующую позицию из второго столбца, обозначенную цифрой.

СЛОВА	ЗНАЧЕНИЯ СЛОВ
А) кишеть	1) нельзя догадаться, не сообразить; не приходит в голову
Б) чахнуть	2) быть наполненным множеством шевелящихся существ
В) невдомёк	3) трубчатый орган в теле, по которому движется жидкое вещество
Г) сосуд	4)местилище для жидкости или газа 5) погибать или терять силы, здоровье

Запиши в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г

7. Установи соответствие между средствами выразительности и примерами из статьи. Для каждой позиции из первого столбца, обозначенной буквой, подбери соответствующую позицию из второго столбца, обозначенную цифрой

СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ	ПРИМЕРЫ
А) эпитет	1) течёт вдоль крыла
Б) олицетворение	2) дивного острова
В) сравнение	3) треугольная призма
	4) легенда останавливала нас
	5) сверкает, словно бриллиант

Запиши в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В
---	---	---

Ответ:

--	--	--

8. Станислав Зигуненко назвал свою статью «Хрупкий трепет крыла». Какой заголовок также подходит к тексту статьи?

Укажи верный ответ.

- 1) Как рождаются бабочки
- 2) Как летают бабочки
- 3) Устройство крыла насекомых
- 4) Удивительные крылья бабочек

9. Почему, по мнению автора статьи, водохранилище его детства превратилось в болото?

Укажи верный ответ.

- 1) Ужи больше не живут в водохранилище.
- 2) Людипостроили завод на берегу водохранилища, который заболотил местность.
- 3) Люди неосторожно отнеслись к природе того места, а в природе всё взаимосвязано.
- 4) Взрослые перестали рассказывать легенды об этом острове.

10. На основе прочитанной статьи определи верность следующих утверждений.

А. Микробугорки на крыльях бабочки помогают задерживать капли росы.

Б. Щетинки на крыльях бабочки позволяют насекомому ориентироваться в пространстве.

Укажи верный ответ.

- 1) верно только утверждение А
- 2) верно только утверждение Б
- 3) оба утверждения верны
- 4) оба утверждения неверны

11. Какие утверждения соответствуют основной теме и главной мысли статьи?

Укажи все верные ответы.

- 1) Крыло бабочки настолько мало, что его строение можно изучить только с помощью микроскопа.
- 2) В своих художественных произведениях писатели нередко обращаются к образам из мира животных.
- 3) Бабочки очень хрупки, неосторожное обращение человека с ними может нарушить гармонию в природе.
- 4) В природе всё взаимосвязано, поэтому нужно бережно относиться даже к самым маленьким обитателям нашей планеты.

5) Бабочки – удивительные насекомые, строение крыла которых изумляет даже взрослых.

Ответ: _____

Прочитай, выполни задания 12-14

Бабочка

Помню я, бабочка билась в окно.
Крылышки тонко стучали.
Тонко стекло, и прозрачно оно.
Но отделяет от дали.
В мае то было.
Мне было пять лет.
В нашей усадьбе старинной
Узнице воздух вернул я и свет.
Выпустил в сад наш пустынный.
Если умру я, и спросят меня –
В чём твоё доброе дело? –
Молвлю я: «Мысль моя майского дня
Бабочке зла не хотела».

Константин Бальмонт

12. Что подразумевает поэт, когда использует слово тонко в строчке «крылышки тонко стучали»? Укажи верный ответ.

- 1) Крылышки издавали тихий, едва заметный звук.
- 2) Крылышки бабочки очень тонкие, узкие.
- 3) Стекло, о которое билась бабочка, было очень тонким.
- 4) У бабочки очень красивые крылышки.

13. На основе прочитанного стихотворения определи верность следующих утверждений.

- А. Герой считает, что в детстве совершил доброе дело, не причинив бабочке зла.
Б. Герой называет бабочку узницей, потому что она не могла самостоятельно выбраться из дома.

Укажи верный ответ.

- 1) верно только утверждение А
- 2) верно только утверждение Б
- 3) оба утверждения верны
- 4) оба утверждения неверны .

14. Укажи все утверждения, которые являются общими для статьи С. Зигуненко и стихотворения К. Бальмонта.

- 1) Если бережно относиться к самым маленьким представителям природы, то можно сохранить красоту окружающего мира.
- 2) Бабочки своей яркостью и красотой похожи на цветы.
- 3) Бабочки – насекомые с необычными крыльями, которые вызывают интерес у детей и взрослых.
- 4) Гибель бабочки может изменить мир.
- 5) Бережное отношение к природе важно проявлять ещё в детском возрасте.

Ответ: _____ .

Ответы:

№ задания	Ответ	Максимальный балл
1	3	1
2	2	1
3	15 (любая последовательность цифр)	2
4	31	2
5	3617425	1
6	2513	2
7	245	2
8	4	1
9	3	1
10	2	1
11	34 (любая последовательность цифр)	2
12	1	1
13	3	1
14	15 (любая последовательность цифр)	2