



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПОРТАЛ ШКОЛ РОССИИ

Планирование по немецкому языку для 9 класса

План занятий по предмету «Немецкий язык», 9 класс: последовательность тем, распределение часов и виды работы.

Тематическое планирование для 9 класса сохраняет исходную последовательность тем, распределение часов, программное содержание и основные виды деятельности обучающихся.

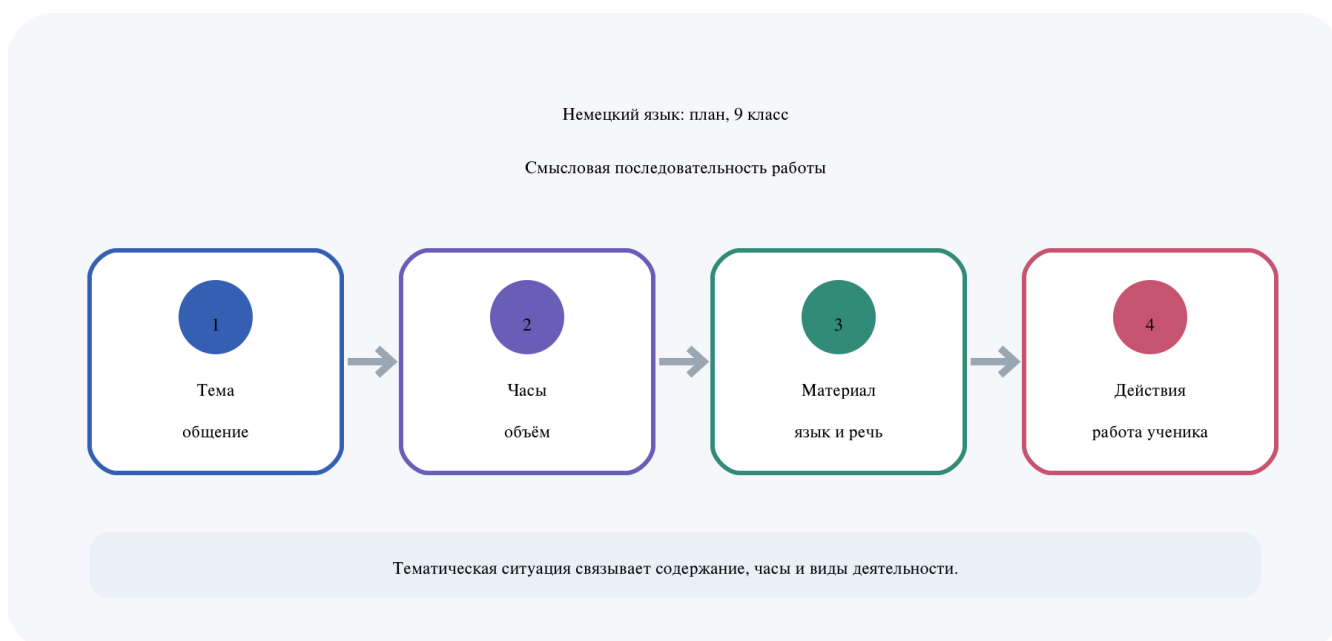
Как читать план

Параметр	Значение
Общий объём	102 часа
Тематические позиции	11
Структура	Тема, часы, программное содержание и основные виды деятельности

Часы и вариант программы

В исходном варианте предусмотрено 102 часа. Документ распределяет часы по крупным тематическим позициям; отдельного поурочного перечня источник не содержит.

Логика планирования



Тематическая ситуация связывает речевые умения, языковой материал, виды деятельности и ожидаемый результат.

Тематическое планирование

№	Раздел или тема	Часы
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения	10
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	5
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка	13
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача	7
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода	8
6	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками	14
7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт	7
8	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия	7
9	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)	13
10	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории	8
11	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены	10

Программное содержание

Коммуникативные умения Говорение Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями: диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог – побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос – сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; диалог обмен мнениями – выражать свою точку зрения и обосновывать ее, высказывать свое согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи – создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета,

местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование или сообщение; рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объем монологического высказывания – 10–12 фраз.

Аудирование При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинноследственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объем текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

Письменная речь Развитие умений письменной речи: составление плана/тезисов устного или письменного сообщения; заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Объем письма – до 120 слов; создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.

Объем письменного высказывания – до 120 слов; заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем – 100–120 слов).

Языковые знания и умения Фонетическая сторона речи Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научнопопулярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух – до 110 слов.

Орфография и пунктуация Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объем – 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: аффиксация: образование имен существительных при помощи суффиксов -ie (die Biologie), -um (das Museum); образование имен прилагательных при помощи суффиксов -sam (erholsam), -bar (lesbar);

Многозначность лексических единиц.

Синонимы.

Антонимы.

Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, denn, zum Schluss usw).

Грамматическая сторона речи Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложносочиненные предложения с наречием deshalb.

Сложноподчиненные предложения: времени с союзом nachdem, цели с союзом damit.

Формы сослагательного наклонения от глаголов haben, sein, werden, können, mögen, сочетание würde + Infinitiv.

Социокультурные знания и умения Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Формирование элементарного представления о различных вариантах немецкого языка.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учетом.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений: писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке; правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете); правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка; кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и в питании, достопримечательности); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах); оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и других ситуациях).

Компенсаторные умения Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики

Основные виды деятельности

Коммуникативные умения Говорение Диалогическая речь Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии или без опор.

Выражать свою точку зрения и обосновывать ее, высказывать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.

Описывать объект, человека/ литературного персонажа по плану.

Передавать содержание, основную мысль прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.

Выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ услышанному.

Составлять рассказ с опорой на серию картинок.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Использовать перефразирование, дефиницию, синонимические и антонимические средства в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.

Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока.

Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.

Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.

Вербально/невербально реагировать на услышанное.

Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.

Определять тему, прослушанного текста.

Выделять главные факты, опуская второстепенные.

Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.

Воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.

Оценивать информацию с точки зрения ее полезности/ достоверности.

Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.

Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.

Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.

Определять тему/основную мысль прочитанного текста.

Определять главные факты/события, опуская второстепенные.

Прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста.

Устанавливать логическую последовательность основных фактов, событий.

Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части.

Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.

Озаглавливать текст/его отдельные части.

Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста.

Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/ интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде.

Оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи.

Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления.

Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).

Восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).

Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.

Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).

Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).

Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту.

Понимать интернациональные слова в контексте.

Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре.

Письменная речь Составлять план, тезисы устного или письменного высказывания.

Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.

Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.

Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.

Заполнять таблицы: кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста.

Преобразовывать таблицу, схему в текстовый вариант предоставления информации.

Письменно излагать результаты проектной деятельности.

Языковые знания и умения Фонетическая сторона речи Различать на слух и адекватно произносить все звуки немецкого языка, соблюдая нормы произнесения звуков.

Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.

Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).

Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.

Членить предложение на смысловые группы.

Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный вопросы).

Соблюдать интонацию перечисления.

Выражать модальное значение, чувств и эмоции.

Различать на слух варианты произношения немецкого языка в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.

Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.

Орфография и пунктуация Правильно писать изученные слова.

Правильно ставить знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.

Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Лексическая сторона речи Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры в соответствии с ситуацией общения.

Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).

Выбирать нужное значение многозначного слова.

Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).

Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений.

Соблюдать порядок слов в предложении.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).

Социокультурные знания и умения Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде в рамках тематического содержания речи.

Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.

Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/ стран изучаемого языка.

Представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности).

Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Систематизировать и анализировать полученную информацию

Программа класса

Программа по немецкому языку для 9 класса