



Урок 2. Текст и стилистика

20 заданий • Ответы и подробные разборы

01. Как работать с подборкой

В подборке 20 заданий. Задания 1–10 сохранены из демоверсии ФИПИ ЕГЭ-2026; их ключи сверены с официальной таблицей. Задания 11–20 дополняют тему тренировочными вариантами экзаменационного формата. Для каждого задания приведены ответ и подробный разбор. Это тематическая практика, а не полный экзаменационный вариант.

Номер задания на странице и номер ЕГЭ различаются. При работе с этой подборкой записывайте ответы по номерам страницы. В настоящем экзамене используйте номера КИМ.

[Демоверсия ЕГЭ-2026 на странице ФИПИ: условия, ключи и критерии. Официальные материалы ФИПИ.](#) Документы ЕГЭ-2027 на 13 октября 2026 года опубликованы как проекты; эта подборка прямо обозначена как материал 2026 года.

Задания 1–3 посвящены тексту К.В. Скворцова, 4–6 – точности словоупотребления, 7–10 – большому тексту К.Я. Ваншенкина. Дополнительные задания 11–16 содержат ещё два текста для работы со средствами связи, значением слов и стилистикой. Задания 17–20 проверяют понимание художественного текста, типы речи, лексику и связность. Каждый блок можно выдавать отдельно.

Маршрут на 45 минут: 0–5 — прочитать текст А и сформулировать тему; 5–11 — задание 1 и проверка разряда; 11–23 — задание 2 (6 минут на пять решений, 6 на доказательства); 23–35 — задание 3 (6 минут самостоятельно, 6 на разбор всех утверждений); 35–42 — задания 4–6 с обсуждением операций «заменить» и «исключить»; 42–45 — записать одну исправленную ошибку и способ её обнаружения.

Текст Б и задания 7–10 — самостоятельная работа с последующим разбором. Если текст уже читали для сочинения урока 1, это повторное чтение с другой задачей: ответы подтверждают номерами предложений. Не выдавайте такой повтор за независимую контрольную.

Проверяющему нужны не только цифры: в черновике ученика должны остаться смысловая подстановка, проверка пяти значений и доказательство каждого стилистического утверждения. Эти записи помогают найти причину ошибки, но в экзаменационный бланк переносят только краткий ответ.

02. Текст А. Смысл, лексика и стилистика

В Россию **пришёл** Пушкинский праздник... Время неумолимо, но Александр Сергеевич, как и сама Россия, был, есть и будет нашей **духовной** сущностью на все времена. Думаю, что для поэта, живущего вне времени, не было привычного нам понятия прошлого и будущего: прошлое жило в нём, в настоящем жил он сам, будущее прозревал его гений.

Пушкин для нас есть сама Россия, сама русская душа – загадочная и непонятная. Он искал национальный **характер**, прозревая будущее. В его стихотворении «Странник» удивительным и непостижимым образом угадывается характер Льва Николаевича Толстого, появление которого Пушкин предчувствовал. Случайность? Совпадение? Нет! Это гениальное **прозрение**.

Пушкин – явление национальное мирового масштаба. Языки, судьбы и характеры народов подобны рекам, опоясывающим планету. Пушкин мог войти в любую из этих рек, не рассыпаясь по дну мелкой галькой, а растворившись в реке, <...> становился вселенским потоком.

Он никогда не был за границей. Но в нём текла испанская **кровь**, когда он жил страстью Дон Жуана и мудростью Лепорелло. Вместе с Моцартом он слушал слепого скрипача в трактире в Вене. Страдал на пиру во время чумы, охватившей Европу.

Народ у поэта безмолвствует. Он безмолвствует, потому что отдал своё слово, свой язык и характер своему гению. Хранить Пушкина – значит сохранять русский народ.



Пушкин – сердце России. И пока бьётся это сердце, Россия жива и непобедима!

(По К.В. Скворцову)

Задание 1. ЕГЭ № 1

Самостоятельно подберите определительное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) абзаце текста. Запишите это местоимение.

Ответ: _____.

Источник: демоверсия ФИПИ ЕГЭ-2026, с. 4.

Ответ и подробный разбор

Ответ: сам; допустимо весь.

Оба варианта есть в ключе ФИПИ. «Сам» подчёркивает, что Пушкин превращается во вселенский поток; «весь» обозначает полноту этого преобразования. В бланке достаточно одного подходящего ответа.

«Он» грамматически возможен, но это личное, а не определительное местоимение. «Поэтому» — наречие, оно также не выполняет требование. Пропуск расположен внутри предложения: не всякое задание 1 сводится к выбору союза между предложениями.

Задание 2. ЕГЭ № 2

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) ПРИЙТИ. Достичь чего-либо путём каких-либо усилий, действий. Прийти к соглашению.
- 2) ДУХОВНЫЙ. Такой, который относится к религии, церкви, связанный с ними. Духовная музыка. Светская и духовная литература.
- 3) ХАРАКТЕР. Твёрдая, сильная воля, упорство в достижении чего-либо. У меня есть характер. Без характера кто-либо (о безвольном человеке). У него настоящий характер.
- 4) ПРОЗРЕНИЕ. Внезапное просветление мысли. Наступило прозрение.
- 5) КРОВЬ. Происхождение. Она казачка по крови. Кто-либо дворянской крови. Голубая кровь. Кровь (какая, чья) течёт в ком-либо (о национальной принадлежности в прямом или переносном смысле).

Ответ: _____.

Источник: демоверсия ФИПИ ЕГЭ-2026, с. 5.

Ответ и подробный разбор

Ответ: 45.

Вариант	Почему принимаем или отклоняем
1 — нет	Праздник пришёл — наступил. Это не достижение результата усилиями, как «прийти к соглашению».
2 — нет	Духовная сущность связана с внутренней и культурной жизнью народа; религиозное значение здесь не реализовано.
3 — нет	Национальный характер — совокупность особенностей народа; это не упорство отдельного человека.
4 — да	Прозрение — внезапное прояснение мысли, предвидение; определение подходит к авторской оценке творческого предчувствия.
5 — да	Испанская кровь — образное указание на национальную принадлежность, на способность поэта перевоплощаться. Это не сообщение о составе крови и не биографическое утверждение о происхождении Пушкина.



Задание 3. ЕГЭ № 3

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики текста. Запишите номера ответов.

- 1) Текст написан в научном стиле; цель автора – показать новизну, особенности творческой манеры А.С. Пушкина.
- 2) Жанр текста – научный доклад, в котором для анализа проблемы использованы тщательно отобранные примеры (факты биографии, названия произведений, имена героев произведений).
- 3) В тексте используется абстрактная лексика (сущность, время).
- 4) Выразительность текста обеспечивается синтаксическими средствами, среди которых – ряды однородных членов предложения, обособленные определения и обстоятельства.
- 5) Сравнение и развёрнутая метафора в третьем (3) абзаце текста показывают масштабность и значимость А.С. Пушкина для России и всего мира.

Ответ: _____.

Источник: демоверсия ФИПИ ЕГЭ-2026, с. 5.

Ответ и подробный разбор

Ответ: 345.

Вариант	Доказательство
1 — нет	Автор оценивает культурное значение поэта и эмоционально воздействует на читателя. Это публицистическое высказывание, а не научный анализ творческой манеры.
2 — нет	Имена и названия произведений сами по себе не делают текст научным докладом. Они служат эмоционально-оценочному рассуждению.
3 — да	«Сущность», «время» называют отвлечённые понятия.
4 — да	Однородные: «языки, судьбы и характеры»; обособленное определение: «поэта, живущего вне времени»; обстоятельство: «растворившись в реке».
5 — да	Народы сопоставляются с реками («подобны рекам»); развёрнутая метафора вхождения в реку и превращения в поток показывает всемирный масштаб поэта.

Разбейте длинное утверждение на части и проверьте каждую. Нельзя выбирать его лишь потому, что один приведённый пример найден.



03. Точность словоупотребления

Задание 4. ЕГЭ № 5

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Судебное заседание прошло через два дня после утверждения ОБВИНИТЕЛЬНОГО заключения и заняло один день.

Большой залив на юге был не так хорошо защищён, однако при небольшом волнении моря мог ПРЕДОСТАВИТЬ убежище кораблям.

Облака густой пыли, пронизанные косыми лучами вечернего солнца, врывались в распахнутые ворота ЦАРСКОГО двора.

Как бы то ни было, в XIX веке, когда наука стала более специализированной, она отошла от концепции ЦЕЛОСТНОГО взгляда на мир.

Любая технология, в том числе и технология решения задач, – это инструмент для ГАРАНТИЙНОГО получения результата.

Ответ: _____.

Источник: демоверсия ФИПИ ЕГЭ-2026, с. 6.

Ответ и подробный разбор

Ответ: гарантированного.

Здесь «гарантированный» означает обеспеченный, такой, получение которого гарантируется. «Гарантийный» связан с гарантией как обязательством: гарантийный срок, гарантийный ремонт. Сохраняем родительный падеж: гарантированного получения.

Остальные сочетания корректны: обвинительное заключение; предоставить убежище (дать возможность воспользоваться); царский двор (связанный с царём); целостный взгляд (единый, внутренне связный). Не заменяйте слово лишь потому, что знаете похожее.

Задание 5. ЕГЭ № 6, пример 1

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово. Посев семян хвойных пород необходимо проводить в очень оптимальные сроки, когда почва влажная и температура её верхних слоёв достигает 6–8 °С для кедра и 8–10 °С для ели и пихты.

Ответ: _____.

Источник: демоверсия ФИПИ ЕГЭ-2026, с. 7.

Ответ и подробный разбор

Ответ: очень.

«Оптимальный» обозначает наилучший для данных условий. «Очень» создаёт лексическую избыточность. Исправление: «...проводить в оптимальные сроки...».

Задание требует исключить слово и выписать его. Ответ «оптимальные» убрал бы главный смысл — выбор наилучшего срока. Нельзя давать вместо удаляемого слова весь исправленный текст.



Задание 6. ЕГЭ № 6, пример 2

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив употреблённое неверно слово. Запишите подобранный вариант, соблюдая нормы современного русского литературного языка и сохраняя смысл высказывания. Для каждого человека в самых трудных обстоятельствах главное – сохранить твёрдость духа, то есть совершить победу над самим собой.

Ответ: _____.

Источник: демоверсия ФИПИ ЕГЭ-2026, с. 7.

Ответ и подробный разбор

Ответ: одержать; допустимы усилие или усилия.

Основной путь: заменить «совершить» на «одержать» — «одержать победу над самим собой». Это нормативная сочетаемость глагола и существительного.

Ключ ФИПИ допускает также замену «победу»: «совершить усилие / усилия над самим собой». В ответе пишут одно выбранное слово. Формулировка не задаёт, какое именно из слов необходимо заменить; поэтому нельзя объявлять эти варианты ошибкой.

Не переносите ответ «очень» из предыдущего задания: здесь другая операция — замена неверно употреблённого слова.

04. Текст Б. Проверка содержания и связности

(1) Есть в человеческом характере такая черта – с удовольствием вспоминать прошлые трудности, тобой преодолённые. (2) Это всегда приятно. (3) Пребывание в армии стало делом нашей чести, так же как для прежних молодых поколений участие в Гражданской войне, в строительстве Комсомольска и Магнитки, в покорении Арктики, а для нынешнего – в освоении целины и земель Сибири, хотя мне кажется не совсем точным сравнение мирныхстроек с передним краем: это всё-таки слишком разные вещи.

(4) Верно говорят, что характер моего поколения был сформирован армией военной поры. (5) Мы находились в том возрасте, когда человек особенно пригоден для окончательного оформления, если он попадает в надёжные и умелые руки. (6) Мы были подготовлены к этому ещё всем детством, всем воспитанием, всеми прекрасными традициями революции и Гражданской войны, перешедшими к нам от старших.

(7) Мы пришли в армию – наши кости ещё не окрепли, не затвердели мускулы, мы ещё росли. (8) Когда после нас осматривали новые медицинские комиссии, или, как тогда говорили, «перекомиссии», оказалось, что многие из нас прибавили в росте по несколько сантиметров. (9) А как выросли наши души и характеры!

(10) Армия многому научила нас. (11) Это были, в свою очередь, наши университеты. (12) Одних она приобщила к технике – к танку, пушке, самолёту; других научила владеть топором, пилой и лопатой. (13) А близость к природе, к земле, на которой лежишь, по которой идёшь, которую копаешь! (14) Армия научила нас мужской дружбе – мы знали, пожалуй, только детскую. (15) Мы ушли юношами, а вернулись мужчинами. (16) Сколько обрели мы новых друзей и сколько из них потеряли, чтобы не забыть никогда!

(17) А разве можно забыть героизм гвардейских дивизий, железную дисциплину военных училищ или запасные полки, рвущиеся на фронт из каких-нибудь далёких тыловых лагерей. (18) Разве забудешь безмолвный Донбасс сорок третьего года, разбитые города Белоруссии и знаменитый Бобруйский котёл, где на много километров сплошным навалом, друг на друге – искореженные немецкие танки, орудия, бронетранспортёры, машины.

(19) Армейская жизнь была суровой, но сколько в ней было неожиданного тепла! (20) Я служил ещё по первому году, когда однажды к нашей землянке подошёл сержант из соседней роты и задал вопрос: «Помкомвзвода дома?» (21) Этот вопрос потряс меня. (22) То есть как дома? (23) Дом далеко отсюда. (24) Разве здесь дом? (25) А спустя несколько месяцев я и сам говорил так.



(26)Столь же удивительным казался мне вопрос комбата к старшинам: «Покормили людей?» (27)Чего, мол, их кормить? (28)Сами поедят, только дай! (29)Или: «Первая рота покушала? (30)Вторая рота покушала?..» (31)Это слово «покушала» (не «поела») казалось нарочитым, пока я не почувствовал, что оно имеет особый оттенок – не слащаво-городской, а уважительно-деревенский: покушала. (32)Мы были очень, очень молоды. (33)Когда я смотрю на семнадцатилетних мальчиков, то думаю: «Неужели мы были такими? (34)Если на них нагрузить всё, что было на нас, да чтоб они прошли столько, сколько мы, пусть в половину меньше, – они же не выдержат! (35)А может быть, это только кажется?..»

(36)По натуре своей мы действительно мирные люди. (37)Я никогда не встречал человека, который хотел бы сражений. (38)Но если враг нападёт на нас, мы будем воевать. (39)Это будет главным, и нам не придётся раздумывать...

(40)В жизни каждого юноши наступает момент, когда необходим качественный скачок. (41)Мы перешли в новое качество, надев красноармейские шинели. (42)Мне жаль тех людей моего поколения, кто не служил в армии рядовым. (43)Иногда, собравшись с друзьями, мы под настроение, к месту, начинаем рассказывать о своей службе, о военной поре; мы увлекаемся, перебиваем друг друга и самих себя, перескакиваем с одного на другое. (44)А те, кто не был там, тоже слушают с интересом. (45)И как это ни странно, менее других фигурируют здесь так называемые боевые эпизоды. (46)Нет, это истории скорее познавательного характера, забавные и грустные, – о себе и встреченных тобой людях, истории, ограниченные рамками времени и обстановки. (47)И едва ли не главное в них – это множество ярких деталей, подробностей, которые, если не вспоминать их, постепенно выветриваются из нашей памяти, заменяясь другими.

(По К.Я. Ваншенкину)

Константин Яковлевич Ваншенкин (1925–2012) — советский и российский писатель и поэт.

Задание 7. ЕГЭ № 23, пример 1

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Служба в армии научила рассказчика ценить настоящую мужскую дружбу, крепко любить родную землю.
- 2) Служба в армии – это дело чести; армия может научить многому.
- 3) Рассказчик считает, что участникам освоения целины или земель Сибири было так же трудно, как и тем, кто служил в армии.
- 4) Армейская жизнь в военную пору для многих молодых людей протекала легко; они знали, что боевые командиры всегда позаботятся о них.
- 5) По мнению рассказчика, люди, прошедшие службу в армии в годы войны, увлечённо рассказывают о той поре их жизни, вспоминая яркие истории, меньше всего связанные с боевыми эпизодами.

Ответ: _____.

Источник: демоверсия ФИПИ ЕГЭ-2026, с. 18.

Ответ и подробный разбор

Ответ: 125.

Вариант	Основание в тексте
1 — да	Предложения 13–16: близость к родной земле и обучение дружбе.
2 — да	Предложение 3 — дело чести; 10–14 — чему научила армия.
3 — нет	В предложении 3 рассказчик прямо считает сравнение мирных строев с передним краем неточным.
4 — нет	Предложение 19: жизнь была суровой. Забота командиров не означает лёгкости жизни.



Вариант	Основание в тексте
5 — да	Предложения 43–47: увлечённые рассказы и прямое указание, что боевые эпизоды фигурируют меньше других.

Проверяется содержание этого текста. Собственные знания об истории не могут заменить подтверждение из фрагмента.

Задание 8. ЕГЭ № 24, пример 1

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1–3 представлено повествование.
- 2) Предложение 8 противопоставлено по содержанию предложению 9.
- 3) В предложении 18 содержатся элементы описания.
- 4) В предложениях 36, 37 представлено рассуждение.
- 5) В предложении 43 содержится указание на следствие из того, о чём говорится в предложении 42.

Ответ: _____.

Источник: демоверсия ФИПИ ЕГЭ-2026, с. 19.

Ответ и подробный разбор

Ответ: 34.

Вариант	Проверка
1 — нет	1–3 содержат обобщение и оценку человеческого опыта, а не цепочку сменяющих друг друга событий.
2 — нет	8 сообщает о физическом росте, 9 усиливает мысль указанием на духовный рост. Союз «а» здесь не доказывает противопоставления содержания.
3 — да	В 18 перечислены признаки увиденной картины: безмолвный Донбасс, разбитые города, искорёженная техника.
4 — да	36 — тезис о мирном характере людей; 37 — его обоснование личным наблюдением.
5 — нет	В 43 начинается воспоминание о разговорах; это не следствие сожаления из 42. Скорее дальнейший фрагмент помогает понять это сожаление.

Задание 9. ЕГЭ № 25

Из предложений 10–16 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____.

Источник: демоверсия ФИПИ ЕГЭ-2026, с. 20.

Ответ и подробный разбор

Ответ: всвоюочередь.

В предложении 11 использовано устойчивое сочетание «в свою очередь». В бланке оно записывается слитной последовательностью символов: всвоюочередь. В обычном тексте это три слова.

Сочетание «мужской дружбе» называет обычный признак и не является здесь фразеологизмом. «Наши университеты» — образное обозначение жизненной школы; эталон данного задания — «в свою очередь». Не заменяйте выписанное сочетание его значением.



Задание 10. ЕГЭ № 26

Среди предложений 17–25 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи указательного местоимения и форм(ы) слов(а). Запишите номер(а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Источник: демоверсия ФИПИ ЕГЭ-2026, с. 20.

Ответ и подробный разбор

Ответ: 21.

20: «...задал вопрос...». 21: «Этот вопрос потряс меня». «Этот» — указательное местоимение; «вопрос» в 20 — винительный падеж, в 21 — именительный. Написание совпало, но грамматические формы различаются.

Нужно найти оба средства связи одновременно и сравнить предложение с непосредственно предыдущим. В 22–25 встречаются отсылки к теме дома, но требуемая пара средств здесь не возникает. В ответ записывают номер предложения, а не слово «этот».

05. Текст В. Родной язык

Прочитайте текст В и выполните задания 11–13. Фрагмент приведён с сокращением. Пропуск для задания 11 обозначен знаком <...>.

Язык есть самая живая, самая обильная и прочная **связь**, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа в одно великое историческое живое целое. <...> не только выражает собой жизненность народа, но есть именно самая эта жизнь.

Являясь, таким образом, полнейшей и вернейшей летописью всей духовной, многовековой жизни народа, язык в то же время является величайшим народным **наставником**, учившим народ тогда, когда не было ещё ни книг, ни школ, и продолжающим учить его до конца народной истории.

Усваивая родной язык легко и без труда, каждое новое поколение усваивает в то же время **плоды** мысли и чувства тысячи предшествовавших ему поколений, давно уже истлевших в родной **земле** или живших, может быть, не на **берегах** Рейна и Днепра, а где-нибудь у подошвы Гималаев.

Задание 11. ЕГЭ № 1

Самостоятельно подберите личное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска во втором предложении первого абзаца текста. Запишите это местоимение.

Ответ: _____.

Ответ и подробный разбор

Ответ: он.

- 1) Речь в обоих предложениях идёт о языке. Во втором предложении существительное заменяется личным местоимением он.
- 2) Согласование: язык - мужской род, единственное число; местоимение стоит в именительном падеже и является подлежащим.
- 3) Подстановка: «Он не только выражает собой жизненность народа...». «Этот» - указательное местоимение, поэтому не отвечает грамматической команде задания.



Задание 12. ЕГЭ № 2

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) СВЯЗЬ. Передача сообщений при помощи технических устройств; система средств такой передачи.
- 2) НАСТАВНИК. Тот, кто учит, направляет и передаёт опыт.
- 3) ПЛОД. Орган растения, образующийся из цветка и содержащий семена.
- 4) ЗЕМЛЯ. Почва, грунт; вещество, составляющее верхний слой земной коры.
- 5) БЕРЕГ. Край суши, прилегающий к водному пространству.

Ответ: _____.

Ответ и подробный разбор

Ответ: 245.

- 1) нет. Речь идёт о духовной связи поколений, а не о технической передаче сообщений.
- 2) да. Язык образно представлен наставником: он обучает и передаёт опыт предшествующих поколений.
- 3) нет. Плоды мысли и чувства - результаты духовной деятельности, а не части растений.
- 4) да. «Истлевших в родной земле» указывает на почву, в которой погребены предки.
- 5) да. Берега Рейна и Днепра - полосы суши по краям названных рек. Подстановка выбранного значения сохраняет смысл.

Задание 13. ЕГЭ № 3

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики текста. Запишите номера ответов.

- 1) Автор рассуждает о роли родного языка в сохранении духовного опыта народа.
- 2) Текст представляет собой официальную инструкцию, предписывающую порядок изучения языка.
- 3) Метафорические обозначения языка как летописи и наставника помогают раскрыть его культурную роль.
- 4) Отсутствие оценочной лексики делает изложение полностью бесстрастным.
- 5) Ряд однородных определений «отжившие, живущие и будущие» подчёркивает связь разных поколений.

Ответ: _____.

Ответ и подробный разбор

Ответ: 135.

- 1) верно. Автор раскрывает общественную значимость языка и его роль в преемственности поколений.
- 2) неверно. Это не инструкция: нет последовательности обязательных действий и предписаний читателю.
- 3) верно. Слова летопись и наставник употреблены образно по отношению к языку. Они показывают сохранение опыта и обучение.
- 4) неверно. Формы самая живая, величайшим и оценочные эпитеты выражают позицию автора.
- 5) верно. «Отжившие, живущие и будущие поколения» - ряд однородных определений; он охватывает прошлое, настоящее и будущее народа.

06. Текст Г. Культура поведения

Прочитайте текст Г и выполните задания 14–16. Фрагмент письма приведён с сокращением. Пропуск для задания 14 обозначен знаком <...>.

Воспитанные люди, по моему мнению, должны удовлетворять следующим условиям: они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, **мягки**, вежливы,



уступчивы... Они не бунтуют из-за молотка или пропавшей резинки; живя с кем-нибудь, они не делают из этого **одолжения**, а уходя, не говорят: с вами жить нельзя! Они прощают и шум, и холод, и пережаренное мясо, и **остроты**, и присутствие в их жилье посторонних...

Они уважают чужую **собственность**, а потому и платят **долги**.

Они чистосердечны и боятся лжи, как огня. Не лгут они даже в пустяках. Ложь оскорбительна для слушателя и опошляет в его глазах говорящего. Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома, не пускают пыли в глаза меньшей братии... Они не болтливы и не лезут с откровенностями, <...> их не спрашивают...

Задание 14. ЕГЭ № 1

Самостоятельно подберите подчинительный союз со значением времени, который должен стоять на месте пропуска в последнем предложении текста. Запишите этот союз.

Ответ: _____.

Ответ и подробный разбор

Ответ: когда.

- 1) Придаточная часть указывает, в какой ситуации люди воздерживаются от откровенностей: в то время, когда их не спрашивают.
- 2) Союз когда связывает две части сложного предложения и выражает требуемое значение времени.
- 3) Если возможен по общему смыслу условия, но в задании прямо требуется временной союз. Потому что выражает причину и также не подходит.

Задание 15. ЕГЭ № 2

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) МЯГКИЙ. Легко поддающийся нажиму, изменяющий форму от прикосновения.
- 2) ОДОЛЖЕНИЕ. Услуга, помощь или любезность, оказанная другому человеку.
- 3) ОСТРОТА. Свойство хорошо заточенного режущего края.
- 4) СОБСТВЕННОСТЬ. Имущество, принадлежащее кому-либо.
- 5) ДОЛГ. Нравственная обязанность, вытекающая из общественных или личных отношений.

Ответ: _____.

Ответ и подробный разбор

Ответ: 24.

- 1) нет. Мягки характеризует людей как деликатных, незлобивых и уступчивых. Физическое свойство материала здесь не имеется в виду.
- 2) да. «Не делают из этого одолжения» означает, что совместную жизнь не преподносят как особую услугу другому.
- 3) нет. Остроты здесь - шутки, меткие или колкие замечания. Значение заточенности кромки не подходит.
- 4) да. Чужая собственность - имущество другого человека, которое следует уважать.
- 5) нет. «Платят долги» относится к возврату взятого займа. Здесь не значение нравственной обязанности, хотя всё рассуждение посвящено нравственности.



Задание 16. ЕГЭ № 3

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики текста. Запишите номера ответов.

- 1) В основе текста лежит последовательный рассказ о событиях одного дня.
- 2) Авторское отношение открыто выражено вводным сочетанием «по моему мнению».
- 3) Фразеологические обороты делают оценку поведения наглядной и выразительной.
- 4) Перед нами фрагмент законодательного акта, устанавливающего юридические обязанности граждан.
- 5) Повтор местоимения они в начале ряда предложений поддерживает смысловую связь и ритмическую организацию текста.

Ответ: _____.

Ответ и подробный разбор

Ответ: 235.

- 1) неверно. Перечисляются качества и привычки воспитанного человека, а не события одного дня.
- 2) верно. Вводное сочетание «по моему мнению» прямо обозначает личную позицию автора.
- 3) верно. «Боятся лжи, как огня» и «не пускают пыли в глаза» - устойчивые образные обороты. Они усиливают оценку поведения.
- 4) неверно. Нет законодательных норм и безличной юридической формы. Образность и личная оценка несовместимы с такой характеристикой данного фрагмента.
- 5) верно. Повтор местоимения они в начале предложений связывает перечисляемые признаки с одной группой людей и придаёт речи ритм.

07. Текст Д. Защита птенца

Прочитайте текст Д и выполните задания 17–20. Нумерация предложений дана для работы с заданиями.

(1) Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. (2) Собака бежала впереди меня. (3) Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собою дичь. (4) Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. (5) Он упал из гнезда (ветер сильно качал берёзы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

(6) Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой её мордой - и весь взъерошенный, искажённый, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти. (7) Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою! (8) Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! (9) И всё-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... (10) Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

(11) Мой Трезор остановился, попятился... (12) Видно, и он признал эту силу. (13) Я поспешил отозвать смущённого пса - и удалился, благоговей. (14) Да; не смейтесь. (15) Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным её порывом.

(16) Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. (17) Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

**Задание 17. ЕГЭ № 23**

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Выпавший из гнезда птенец был беспомощен перед приближавшейся собакой.
- 2) Старый воробей защищал птенца, потому что совсем не испытывал страха.
- 3) Трезор начал отступать ещё до того, как рассказчик отозвал его.
- 4) Рассказчик посмеялся над попыткой маленькой птицы остановить собаку.
- 5) Увиденное привело рассказчика к мысли о силе любви, преодолевающей страх смерти.

Ответ: _____.

Ответ и подробный разбор

Ответ: 135.

- 1) да. В предложении 5 птенец сидит неподвижно; его крылья едва проросли. Далее собака приближается к нему. Признаки прямо показывают беспомощность.
- 2) нет. Предложение 7 говорит об ужасе: тело трепетало, голос охрип. Птица действует вопреки страху, а не вследствие его отсутствия.
- 3) да. Предложение 11: Трезор остановился и попятился. Лишь в предложении 13 рассказчик отозвал собаку.
- 4) нет. В предложениях 13 и 15 рассказчик благоговействует перед птицей. Слова «не смейтесь» обращены к читателю и не означают, что сам рассказчик смеётся.
- 5) да. В предложении 16 автор прямо выражает мысль о любви, которая сильнее смерти и страха смерти.

Задание 18. ЕГЭ № 24

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1–3 представлено только описание, развитие действия отсутствует.
- 2) В предложениях 4–5 есть элементы описания внешнего вида птенца.
- 3) Предложение 9 объясняет, почему старый воробей остался на безопасной ветке.
- 4) В предложениях 16–17 повествование сменяется обобщающим рассуждением.
- 5) Предложение 15 поясняет чувство рассказчика, названное в предложении 13.

Ответ: _____.

Ответ и подробный разбор

Ответ: 245.

- 1) неверно. В предложениях 1–3 развивается действие: рассказчик возвращался, собака бежала, затем уменьшила шаги и начала красться. Это повествование.
- 2) верно. Желтизна около клюва, пух на голове и едва прораставшие крылышки описывают внешний вид птенца.
- 3) неверно. Предложение 7 показывает страх взрослой птицы, но предложение 9 сообщает о действии вопреки этому страху. Связь передана сочетанием «и всё-таки», а не причинным объяснением безопасности.
- 4) верно. После рассказа о конкретном случае автор формулирует общий вывод о любви и жизни.
- 5) верно. В предложении 13 рассказчик удалился, благоговействует. Предложение 15 раскрывает, перед чем он благоговел: перед птицей и её любовным порывом.

Задание 19. ЕГЭ № 25

Из предложения 7 выпишите слово со значением «ребёнок, дитя» и стилистической окраской книжности.

Ответ: _____.

Ответ и подробный разбор

Ответ: детище.



- 1) Искомое слово - детище. В контексте это птенец, которого старый воробей закрывает собой.
 - 2) Детище может переносно обозначать результат творческой деятельности, но здесь реализовано прямое значение «дитя».
 - 3) Слово нужно выписать в форме исходного предложения: «своё детище».
- Притяжательное местоимение своё в ответ не входит.

Задание 20. ЕГЭ № 26

Среди предложений 11–13 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи личного местоимения. Запишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Ответ и подробный разбор

Ответ: 12.

- 1) Сравним 11 и 12: «Мой Трезор остановился, попятился...» - «Видно, и он признал эту силу». Личное местоимение он заменяет имя Трезор из предыдущего предложения.
- 2) В предложении 11 нет личного местоимения: мой - притяжательное. В предложении 13 я обозначает рассказчика; оно не заменяет названную в предложении 12 собаку.
- 3) Записываем номер предложения 12, а не слово он. Сравнение ведём именно с непосредственно предыдущим предложением. Указательное сочетание эту силу дополнительно связывает 12 с более ранним предложением 10, но это другая связь.

08. Как оценить и исправить работу

В этой подборке за каждое задание с кратким ответом, кроме сопоставления ЕГЭ № 8, засчитывают 1 балл при полном совпадении с ключом. За ЕГЭ № 8: 2 балла за пять верных соответствий; 1 балл при одной или двух ошибочных позициях; иначе 0. Лишние символы в этом ответе дают 0. Это учебный подсчёт по данной подборке; для полного экзаменационного варианта применяется его официальная система оценивания. Сочинение оценивается отдельно.

В заданиях с выбором нескольких номеров порядок цифр несущественен; привычнее записывать их по возрастанию. В сопоставлении № 8 порядок соответствует буквам. Слова и сочетания записывают без пробелов и дополнительных знаков.

После проверки заполните три строки: «мой ответ → правильный ответ», «какой признак я не учёл», «как проверю похожий случай». Если ключ угадан, а объяснение неверно, вернитесь к правилу. Это учебная диагностика; она не меняет официального оценивания.