



Урок 5. Орфоэпия и лексические нормы

Теория и разобранные примеры

Научимся проверять ударение, различать паронимы и исправлять лексические ошибки.

Содержание

Три вида нормы и три разных действия

Ударение: проверяем конкретную форму

Глагольные формы и опасные обобщения

Паронимы: значение важнее сходства звучания

Смысловые пары и опорные сочетания

Речевая избыточность: что именно лишнее

Лексическая сочетаемость и смешение оборотов

Недостаточность и двусмысленность

Типичные ошибки и самостоятельная проверка

01. Три вида нормы и три разных действия

Литературная норма задаёт принятый способ произнести слово, выбрать его значение и соединить его с другими словами. Ошибки здесь различаются по природе. В «звОнит» нарушено ударение; в «искусный спутник Земли» ошибочно выбрано значение паронима; в «одержать поражение» нарушена сочетаемость. Один общий совет «читайте внимательнее» эти ошибки не исправляет.

В задании 4 выбирают все слова с верным ударением и записывают номера. В задании 5 находят единственное ошибочное употребление паронима и записывают подходящий пароним. В задании 6 либо исключают лишнее слово, либо заменяют неверное. Команда задания определяет вид ответа: номер, удалённое слово или новое слово.

Проверка начинается с вопроса «Что именно я должен изменить?». Если требуется исключить слово, нельзя отвечать исправленным предложением. Если требуется подобрать пароним, произвольный синоним не подходит. При замене сохраняются смысл, время, род, число и падеж, которые требует предложение.

Форматы заданий сверены с опубликованным проектом демоверсии 2027 года на 14 октября 2026 года. Практика содержит учебные варианты, созданные по экзаменационным моделям, а не выдаваемые за дословные задания ФИПИ.

02. Ударение: проверяем конкретную форму

Русское ударение разноместное: оно может падать на любой слог. Оно также бывает подвижным: в разных формах одного слова ударение меняет место. Поэтому недостаточно запомнить только начальную форму. Сравните: бородаА — бОроду; нОвость — новостЕй; нОготь — ногтЕй.

В заданиях ударный гласный обозначают прописной буквой. «ЗвонИт» и «звОнит» различаются не правописанием, а указанным произношением. Проверьте каждую позицию отдельно; правильный ответ может содержать несколько номеров. Нет правила, по которому всегда нужно выбрать три варианта.

Нормативные опоры: каталОг, квартАл, жалюзИ, тОрты, бАнты, срЕдства, шАрфы. Для прилагательных и сравнительной степени: кУхонный, слИвовый, оптОвый, мозаИчный, красИвее. Эти слова лучше запоминать в коротких сочетаниях: новый каталОг, тОрты на столе, кУхонный шкаф.

В слове свЁкла ударение падает на ё. В варианте может быть написано «свеклА»: отсутствие точек над е не превращает это произношение в правильное. Аналогично проверяют заселЁнный и углублЁнный. Не считайте любое слово с буквой е равным слову с ё без проверки смысла и формы.



03. Глагольные формы и опасные обобщения

Запоминайте цепочку, а не одно слово: **нАчал** — **началА** — **нАчали**; **зАнял** — **занялА** — **зАняли**; **прИнял** — **принялА** — **прИняли**. В ряде форм женского рода ударение переходит на окончание, но это не универсальный закон для всех глаголов: **клАла**, **крАлась** сохраняют ударение на основе.

В личных формах частотных глаголов ударение находится на окончании: **звонИт**, **позвонИт**, **дозвонИтся**, **облегчИт**, **повторИт**. Это полезные группы для повторения. Однако нельзя из одной группы вывести произношение всех глаголов русского языка; сомнительное слово проверяется по словнику.

Причастия и деепричастия тоже образуют разные группы: **начАвший**, **начАв**, **понЯвший**, **понЯв**; но **нАчатый**, **прИнятый**. В краткой форме женского рода: **принятА**, **занятаА**, **снятаА**. Не переносите ударение механически между действительным и страдательным причастием. Разобранный пример. Условие: определите, верно ли произносится «**начАли**», и назовите нормативную форму. Сначала восстанавливаем глагол **начать**. Затем различаем формы: **началА** относится к женскому роду единственного числа, а **нАчали** — к множественному. Ответ: «**начАли**» неверно; **нАчали**. Ошибка возникла из-за переноса ударения с формы другого рода и числа.

Наречия требуют отдельного запоминания: **вОвремя**, **дОсуха**, **дОнизу**, **надОлго**. Проверяйте также смысл: «**прийти вОвремя**» — прийти к нужному моменту, а «**во врЕмя урока**» — предложное сочетание со значением времени действия.

04. Паронимы: значение важнее сходства звучания

Паронимы — близкие по звучанию слова с различающимися значениями. Их нельзя заменять только потому, что одно слово привычнее. Нужно определить, какой признак или действие требуется в конкретном предложении. «Экономический кризис» связан с экономикой; «экономичный двигатель» расходует мало топлива.

Алгоритм задания 5: прочитайте каждое предложение целиком; сформулируйте значение выделенного слова своими словами; сопоставьте значение с описанной ситуацией; найдите пароним; поставьте его в нужную грамматическую форму; прочитайте предложение после замены. Ответом является новое слово.

Некоторые контексты допускают оба паронима. Например, слова **драматический** и **драматичный** могут пересекаться в описании напряжённых событий. Нельзя объявлять любое употребление «**драматичный**» ошибкой. В учебной практике выбираем такие контексты, где различие значения действительно определяет ответ.

Разобранный пример. Условие: замените неверный пароним в предложении «Учитель предоставил классу нового ученика». Учитель знакомит класс с человеком, а не даёт возможность пользоваться ресурсом. Нужен глагол **представить**. Сохраняем прошедшее время: «Учитель **представил** классу нового ученика». Ответ: **представил**.

05. Смысловые пары и опорные сочетания

Паронимы	Различие	Опора
Адресант / адресат	Отправитель / получатель	Адресант отправил; письмо адресату
Представить / предоставить	Показать, познакомить / дать в распоряжение	Представить доклад; предоставить отпуск
Искусный / искусственный	Умелый / созданный человеком, ненатуральный	Искусный мастер; искусственный спутник
Глинистый / глиняный	Содержащий глину / сделанный из глины	Глинистая почва; глиняная чашка
Дипломатичный / дипломатический	Тактичный / относящийся к дипломатии	Дипломатичный ответ; дипломатическая миссия
Благотворный / благотворительный	Полезный / связанный с помощью нуждающимся	Благотворное влияние; благотворительный фонд



Форма зависит от окружения. «Письмо другому адресату» требует дательного падежа; «об искусственном спутнике» — предложного; «вылепить глиняную чашу» — винительного женского рода. Правильно выбранная начальная форма с неверным окончанием не выполняет условие.

Заведите для трудной пары две короткие смысловые подсказки и два контрастных сочетания. Запись «искусный / искусственный» без значений не помогает выбрать слово. Запись «умелый мастер / созданный человеком материал» восстанавливает нужное различие.

Не все похожие слова являются паронимами. «Гарантийное письмо» и «претензионное письмо» различаются по назначению, но замена одного на другое сама по себе не образует задание 5. Такую ошибку рассматривают как неверный выбор слова, а не как парониимию.

06. Речевая избыточность: что именно лишнее

Плеоназм — избыточное повторение смысла в соседних словах: «вновь возобновить». Глагол уже означает начать снова. Тавтология — неоправданный повтор одного слова или однокоренных слов: «рассказать рассказ». При этом всякий повтор нельзя автоматически считать ошибкой: он может создавать связность, подчёркивать мысль или входить в термин.

Алгоритм исключения: найдите слова с совпадающей частью значения; проверьте, какое из них можно удалить без разрушения грамматики и главного смысла; прочитайте остаток; убедитесь, что не исчезло важное уточнение. Запишите удалённое слово в той форме, в которой оно дано.

Разобранный пример. Условие: исключите лишнее слово в предложении «Наконец мы снова возобновили переписку». «Возобновили» уже включает «начали снова». После удаления получаем «Наконец мы возобновили переписку». Ответ: снова. «Наконец» оставляем: оно обозначает завершение ожидания, а не повтор действия.

Не редактируйте по внешнему сходству. «Практический опыт» и «ценный опыт» не являются повторением: определения добавляют разные признаки. Даже «личное мнение» может быть значимым противопоставлением коллективному решению. В задании нужен контекст, который делает избыточность однозначной.

Устраняя слово, следите за управлением. Если после удаления предлога существительное остаётся в неподходящем падеже, такая операция неверна. Лексическая правка должна оставлять грамматически целое предложение.

07. Лексическая сочетаемость и смешение оборотов

Сочетаемость — способность слов образовывать привычные для языка смысловые связи. Возможная по грамматике фраза может быть лексически ошибочной. «Одержать поражение» имеет правильные окончания, но неверный глагол. Норма: одержать победу; потерпеть поражение.

Смешение	Верные сочетания	Одна замена
Уделить значение	Уделить внимание; придавать значение	Уделить внимание
Иметь роль	Иметь значение; играть роль	Играть роль
Поставить вывод	Поставить вопрос; сделать вывод	Сделать вывод
Предпринять меры	Предпринять попытку; принять меры	Принять меры

Если условие велит заменить одно слово, выбирайте исправление, которое не требует менять соседние формы. В «уделил серьёзное значение» удобно заменить существительное: «уделил серьёзное внимание». Замена глагола на «придавал» меняет время и всё равно требует оценки смысла; не отвечайте первым найденным близким словом.



Разобранный пример. Условие: исправьте одну лексическую ошибку в «Эта встреча играет большое значение в его жизни». Существительное «значение» сохраняется, глагол «играет» заменяется на «имеет». Итог: «Эта встреча имеет большое значение в его жизни». Ответ: имеет. Вариант «роль» потребовал бы также заменить «большое» на «большую», поэтому одной заменой его не получить.

08. Недостаточность и двусмысленность

Речевая недостаточность возникает, когда пропущено необходимое слово или смысловое звено. «Я люблю больше брата» может означать «люблю брата больше других» или «люблю это больше, чем брат». Исправление требует уточнить, кто и что сравнивает: «Я люблю музыку больше, чем брат» или «Я люблю брата больше, чем остальных родственников».

Двусмысленность бывает связана с местоимениями: «Учитель сказал ученику, что его ответ нужно дополнить». Чьё «его» имеется в виду? Если смысл не восстанавливается однозначно, замените местоимение точным названием: «Учитель попросил ученика дополнить свой ответ».

Эти явления важны при редактировании сочинения, но не каждое из них допускает формат задания 6 с одной заменой. Если нужно добавить несколько слов или перестроить синтаксис, это более широкая речевая правка. Не превращайте многовариантную редактуру в якобы однозначный краткий ответ.

Контрольный вопрос после любой правки: «Изменил ли я мысль автора?» Исправить речь — сохранить исходную информацию и убрать ошибку. Нельзя ради красивой фразы удалить существенную оговорку, причинную связь или указание на действующее лицо.

09. Типичные ошибки и самостоятельная проверка

Ошибка 1: запоминать только слово в словарной форме. Исправление: составлять цепочки форм с ударением. Ошибка 2: заменять пароним знакомым синонимом. Исправление: проверить паронимическую пару и значение. Ошибка 3: записывать новое слово вместо удалённого. Исправление: сначала подчеркнуть глагол команды в условии.

Ошибка 4: удалять уточняющее слово как повтор. Исправление: объяснить, какую информацию оно добавляет. Ошибка 5: найти подходящее значение и забыть о падеже. Исправление: перечитать всё предложение после замены. Ошибка 6: менять два слова, когда требуется одно. Исправление: проверить, сохранились ли соседние формы.

Проверка без подсказки: объясните различие искусный / искусственный; восстановите нАчал — началА — нАчали; исправьте «уделил значение». Проверочные ответы: искусный — умелый, искусственный — созданный человеком; в множественном числе нАчали; уделил внимание. Если объяснение не получается, вернитесь к соответствующему разделу.

В практике ровно 20 заданий: 6 на ударение, 6 на паронимы, 8 на лексическую правку. Решите их до раскрытия ответов. После ошибки запишите не только ключ, но и причину: перепутанная форма, значение, сочетаемость или команда. По этому списку выбирайте, что повторить.