



ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ · 9 КЛАСС

# Русский язык, 9 класс

Программа: содержание и результаты обучения

В 9 классе систематизируются знания о сложном предложении, прямой и косвенной речи, цитировании. Смысловые отношения между частями предложения рассматриваются вместе со средствами связи и пунктуацией. Программа включает обобщение речевых умений, анализ текста и требования к самостоятельным высказываниям.

## Содержание статьи

01. Содержание обучения
02. Смысловые отношения и пунктуация
03. Планируемые предметные результаты
04. Объем речевых и письменных работ
05. Проверяемые элементы содержания
06. Связанные программы и планирование

## 01. Содержание обучения

### Общие сведения о языке

- Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

### Язык и речь

- Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).
- Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).
- Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.
- Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.
- Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).
- Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.
- Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.
- Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.



## Текст

- Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.
- Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.
- Информационная переработка текста.

## Функциональные разновидности языка

- Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).
- Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.
- Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.
- Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

### Сложное предложение

- Понятие о сложном предложении (повторение).
- Классификация сложных предложений.
- Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### Сложносочиненное предложение

- Понятие о сложносочиненном предложении, его строении.
- Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения.
- Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными смысловыми отношениями между частями.
- Употребление сложносочиненных предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.
- Нормы построения сложносочиненного предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.
- Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений.



## Сложноподчиненное предложение

- Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения.
- Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.
- Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.
- Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.
- Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.  
Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.  
Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.  
Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени.  
Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия.  
Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки.  
Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.
- Нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.
- Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений.
- Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.
- Правила постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.
- Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

## Бессоюзное сложное предложение

- Понятие о бессоюзном сложном предложении.
- Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.
- Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.
- Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
- Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.
- Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.



## Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

- Типы сложных предложений с разными видами связи.
- Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### Прямая и косвенная речь

- Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.
- Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.
- Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.
- Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## 02. Смысловые отношения и пунктуация

| Явление                                            | Пример и объяснение                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сложносочинённое предложение</b>                | Солнце скрылось, и стало прохладно.<br>Части соединены сочинительным союзом и грамматически равноправны. В данном примере между частями ставится запятая.                                                      |
| <b>Сложноподчинённое предложение</b>               | Когда солнце скрылось, стало прохладно.<br>Придаточная часть обозначает время и зависит от главной. Граница частей отмечается запятой.                                                                         |
| <b>Бессоюзное предложение с пояснением причины</b> | Мы вернулись: начался дождь.<br>Вторая часть объясняет причину события, названного в первой; возможна смысловая подстановка союза потому что.                                                                  |
| <b>Бессоюзное предложение со следствием</b>        | Начался дождь — мы вернулись.<br>Вторая часть передаёт следствие. Смысловая связь соответствует конструкции так что.                                                                                           |
| <b>Прямая и косвенная речь</b>                     | Анна сказала: «Я вернусь завтра». / Анна сказала, что вернётся на следующий день.<br>При передаче чужого высказывания меняются лицо и временные указатели с учётом ситуации; содержание сообщения сохраняется. |

## 03. Планируемые предметные результаты

### Общие сведения о языке

- Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и рассказать о них.



## Язык и речь

- Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.
- Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик).
- Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
- Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.
- Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
- Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 140–160 слов, словарного диктанта объемом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объемом 140–160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## Текст

- Анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.
- Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.
- Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.
- Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.
- Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.
- Создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.
- Создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), сочинения объемом не менее 250 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы.



- Работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.
- Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.
- Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).
- Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

- Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.
- Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.
- Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.
- Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.
- Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочиненное предложение**

- Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.
- Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).



- Характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.
- Выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.
- Понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи.
- Соблюдать основные нормы построения сложносочиненного предложения.
- Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.
- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений.
- Применять правила постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях.

### **Сложноподчиненное предложение**

- Распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения.
- Различать подчинительные союзы и союзные слова.
- Различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.
- Выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).
- Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.
- Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.
- Соблюдать основные нормы построения сложноподчиненного предложения.
- Понимать особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.
- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.
- Применять нормы построения сложноподчиненных предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

- Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.



- Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.
- Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.
- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.
- Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

- Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.
- Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.
- Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.
- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.
- Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

- Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.
- Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.
- Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.
- Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## **04. Объём речевых и письменных работ**

| Вид работы                      | Объём                            |
|---------------------------------|----------------------------------|
| Устный монолог                  | Не менее 80 слов                 |
| Диалог или полилог              | Не менее 6 реплик                |
| Пересказ                        | Исходный текст не менее 150 слов |
| Подробное изложение             | Исходный текст не менее 280 слов |
| Сжатое или выборочное изложение | Исходный текст не менее 300 слов |
| Сочинение                       | Не менее 250 слов                |



| Вид работы           | Объём                                                                                                                           |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сочинение-миниатюра  | 8 и более предложений либо не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этого достаточно для раскрытия темы и главной мысли |
| Списывание и диктант | 140–160 слов                                                                                                                    |
| Словарный диктант    | 35–40 слов                                                                                                                      |

## 05. Проверяемые элементы содержания

Перечень сгруппирован по областям языкового анализа. Он дополняет тематическое содержание и предметные результаты; ограничения «в рамках изученного» относятся к материалу соответствующего класса.

### Язык и речь

- Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
- Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
- Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста
- Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры); соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний
- Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой
- Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение

### Текст

- Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении; особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи
- Информационная переработка текста

### Функциональные разновидности языка

- Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение)



- Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия
- Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка

## Система языка

- Синтаксис. Сложное предложение
- Понятие о сложном предложении (повторение). Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
- Классификация сложных предложений
- Понятие о сложносочиненном предложении, его строении
- Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения
- Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения
- Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов
- Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными
- Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
- Понятие о бессоюзном сложном предложении
- Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений
- Типы сложных предложений с разными видами связи
- Синтаксический анализ сложных предложений
- Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
- Прямая и косвенная речь
- Цитирование
- Синтаксис. Синтаксическая синонимия



- Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами
- Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами
- Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений
- Синонимия предложений с прямой и косвенной речью

## Культура речи

- Нормы построения сложносочиненного предложения
- Нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который
- Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью
- Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений

## Орфография

- Орфографический анализ слов (в рамках изученного)

## Пунктуация

- Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)
- Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях
- Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении
- Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
- Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении
- Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Способы включения цитат в высказывание
- Пунктуационный анализ предложений

## Выразительность русской речи

- Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие)



## 06. Связанные программы и планирование

- Программа по русскому языку для 8 класса
- Тематическое и поурочное планирование по русскому языку для 8 класса
- Тематическое и поурочное планирование по русскому языку для 9 класса

Разделы: Русский язык · Программа общего образования 5-9 класс

Открыть статью на [schoolotzyv.ru](https://schoolotzyv.ru)