



Урок 32. Лексический анализ слова в макротексте

Задания с ответами и подробными разборами

01. Как работать с подборкой

В подборке ровно 20 заданий экзаменационного формата. Это тренировочные адаптации, не заявленные как подлинные задания конкретного экзамена ФИПИ. Все необходимые тексты и варианты приведены полностью.

Решите задания самостоятельно, затем откройте отдельный ответ и подробный разбор. В задании 25 выписывайте слова из указанного диапазона в форме текста; для пары нужны оба слова, для фразеологизма — все его компоненты. В задании 2 записывайте цифры, в 5 заменяйте слово паронимом, в 6 исключайте лишнее слово.

За полностью верное решение — 1 учебный балл, максимум 20. Неполный или избыточный ответ не засчитывается. Тематическая сумма не является прогнозом общего результата ЕГЭ. Назовите причину каждого неверного решения.

02. Задания 1-5

Задание 1. ЕГЭ № 25

Из предложений 1-3 выпишите фразеологизм.

(1)Для выставки о старой школе нам принесли письмо учителя, написанное ещё до войны. (2)Я обещал вернуть его владельцу после открытия экспозиции и держал слово, хотя очень хотел оставить письмо в музее. (3)На столе лежал подлинник, а рядом библиотекарь положила его фотографическую копию.

(4)Бумага потемнела, но чернила не выцвели, и каждая строка читалась отчётливо.

(5)Учитель рассказывал о двух мальчиках, которые вместе готовили школьный спектакль. (6)Это были ровесники, жившие на разных концах деревни.

(7)Одноклассники спорили о декорациях, но охотно помогали друг другу после уроков. (8)В письме сохранился их план работы и несколько смешных замечаний о репетиции.

(9)День открытия был холодный, а следующий день оказался тёплый.

(10)Посетители всё равно приходили: погода не мешала им искать знакомые имена. (11)Из короткого письма постепенно выросла целая история школьного театра. (12)Её истоком стал лист бумаги, который мог бы затеряться среди квитанций.

(13)В глубине зала мы поставили небольшой стенд, а в центре разместили фотографию спектакля. (14)Для меня эта выставка стала уроком внимания к тому, что прежде казалось обычной домашней бумагой. (15)Когда хозяин забрал письмо, у нас остались копия и разрешение показывать её посетителям.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: держал слово.

«Держал слово» в предложении 2 означает «выполнял обещание». Записываем все компоненты в форме исходного текста, без пробела.

Это устойчивое сочетание с целостным значением, а не буквальное удерживание слова как предмета.

«Письмо учителя», «открытие экспозиции», «на столе лежал» - свободные сочетания: их значения складываются из значений отдельных слов.

Не добавляем союз «и» и последующее «хотя»: они не входят в состав фразеологизма.

Задание 2. ЕГЭ № 25

Из предложений 5-7 выпишите синонимы (синонимическую пару).

(1)Для выставки о старой школе нам принесли письмо учителя, написанное ещё до войны. (2)Я обещал вернуть его владельцу после открытия экспозиции и держал слово, хотя очень хотел оставить письмо в музее. (3)На столе лежал подлинник, а рядом библиотекарь положила его фотографическую копию.

(4)Бумага потемнела, но чернила не выцвели, и каждая строка читалась отчётливо.

(5)Учитель рассказывал о двух мальчиках, которые вместе готовили школьный спектакль. (6)Это были ровесники, жившие на разных концах деревни.

(7)Одногодки спорили о декорациях, но охотно помогали друг другу после уроков. (8)В письме сохранился их план работы и несколько смешных замечаний о репетиции.

(9)День открытия был холодный, а следующий день оказался тёплый.

(10)Посетители всё равно приходили: погода не мешала им искать знакомые имена. (11)Из короткого письма постепенно выросла целая история школьного театра. (12)Её истоком стал лист бумаги, который мог бы затеряться среди квитанций.

(13)В глубине зала мы поставили небольшой стенд, а в центре разместили фотографию спектакля. (14)Для меня эта выставка стала уроком внимания к тому, что прежде казалось обычной домашней бумагой. (15)Когда хозяин забрал письмо, у нас остались копия и разрешение показывать её посетителям.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: ровесникиодногодки.

«Ровесники» (6) и «одногодки» (7) называют людей одного возраста; речь идёт об одной паре мальчиков.

Слова принадлежат к одной части речи и различаются стилистической окраской, а не обозначаемым возрастом.

«Мальчиках» - более широкое обозначение участников, не равное значению «люди одного возраста».

Записываем обе формы из текста без пробела; порядок «одногодкировесники» также выражает ту же пару.

Задание 3. ЕГЭ № 25

Из предложений 8-10 выпишите антонимы (антонимическую пару).

(1)Для выставки о старой школе нам принесли письмо учителя, написанное ещё до войны. (2)Я обещал вернуть его владельцу после открытия экспозиции и держал слово, хотя очень хотел оставить письмо в музее. (3)На столе лежал подлинник, а рядом библиотекарь положила его фотографическую копию.

(4)Бумага потемнела, но чернила не выцвели, и каждая строка читалась отчётливо.

(5)Учитель рассказывал о двух мальчиках, которые вместе готовили школьный спектакль. (6)Это были ровесники, жившие на разных концах деревни.

(7)Одногодки спорили о декорациях, но охотно помогали друг другу после уроков. (8)В письме сохранился их план работы и несколько смешных замечаний о репетиции.

(9)День открытия был холодный, а следующий день оказался тёплый.
(10)Посетители всё равно приходили: погода не мешала им искать знакомые имена. (11)Из короткого письма постепенно выросла целая история школьного театра. (12)Её истоком стал лист бумаги, который мог бы затеряться среди квитанций.
(13)В глубине зала мы поставили небольшой стенд, а в центре разместили фотографию спектакля. (14)Для меня эта выставка стала уроком внимания к тому, что прежде казалось обычной домашней бумагой. (15)Когда хозяин забрал письмо, у нас остались копия и разрешение показывать её посетителям.
Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: холодныйтёплый.
«Холодный» и «тёплый» в предложении 9 обозначают противоположную температуру двух дней.
Это общеязыковая антонимия, подтверждённая контекстом смены погоды.
«День» и «погода» относятся к разным понятиям и не образуют противоположных значений.
Сохраняем формы «холодный», «тёплый». Допустим обратный порядок; е вместо ё не меняет слова.

Задание 4. ЕГЭ № 25

Из предложений 3-4 выпишите слово со значением «оригинал документа, не копия».

(1)Для выставки о старой школе нам принесли письмо учителя, написанное ещё до войны. (2)Я обещал вернуть его владельцу после открытия экспозиции и держал слово, хотя очень хотел оставить письмо в музее. (3)На столе лежал подлинник, а рядом библиотекарь положила его фотографическую копию. (4)Бумага потемнела, но чернила не выцвели, и каждая строка читалась отчётливо.
(5)Учитель рассказывал о двух мальчиках, которые вместе готовили школьный спектакль. (6)Это были ровесники, жившие на разных концах деревни. (7)Одногодки спорили о декорациях, но охотно помогали друг другу после уроков. (8)В письме сохранился их план работы и несколько смешных замечаний о репетиции.
(9)День открытия был холодный, а следующий день оказался тёплый.
(10)Посетители всё равно приходили: погода не мешала им искать знакомые имена. (11)Из короткого письма постепенно выросла целая история школьного театра. (12)Её истоком стал лист бумаги, который мог бы затеряться среди квитанций.
(13)В глубине зала мы поставили небольшой стенд, а в центре разместили фотографию спектакля. (14)Для меня эта выставка стала уроком внимания к тому, что прежде казалось обычной домашней бумагой. (15)Когда хозяин забрал письмо, у нас остались копия и разрешение показывать её посетителям.
Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: подлинник.
В предложении 3 «подлинник» прямо противопоставлен фотографической копии. Определение указывает на статус документа, а не на его материал: «бумага» не подходит.
«Копию» имеет противоположное значение и потому не отвечает определению.
Ответ - одно слово в форме именительного падежа, как в тексте.

Задание 5. ЕГЭ № 2

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте.

Запишите номера ответов.

(1)Для выставки о старой школе нам принесли письмо учителя, написанное ещё до войны. (2)Я обещал вернуть его владельцу после открытия экспозиции и держал слово, хотя очень хотел оставить письмо в музее. (3)На столе лежал подлинник, а рядом библиотекарь положила его фотографическую копию.

(4)Бумага потемнела, но чернила не выцвели, и каждая строка читалась отчётливо.

(5)Учитель рассказывал о двух мальчиках, которые вместе готовили школьный спектакль. (6)Это были ровесники, жившие на разных концах деревни.

(7)Одногодки спорили о декорациях, но охотно помогали друг другу после уроков. (8)В письме сохранился их план работы и несколько смешных замечаний о репетиции.

(9)День открытия был холодный, а следующий день оказался тёплый.

(10)Посетители всё равно приходили: погода не мешала им искать знакомые имена. (11)Из короткого письма постепенно **выросла** целая история школьного театра. (12)Её **исток**ом стал лист бумаги, который мог бы затеряться среди квитанций.

(13)В **глубине** зала мы поставили небольшой стенд, а в **центре** разместили фотографию спектакля. (14)Для меня эта выставка стала **уроком** внимания к тому, что прежде казалось обычной домашней бумагой. (15)Когда хозяин забрал письмо, у нас остались копия и разрешение показывать её посетителям.

1) ВЫРАСТИ. Увеличиться в размерах вследствие физического роста живого организма. Ребёнок вырос.

2) ИСТОК. Начало, источник возникновения чего-либо. Истоки замысла.

3) ГЛУБИНА. Удалённая от входа, передней части область пространства. В глубине комнаты.

4) ЦЕНТР. Учреждение, организующее какую-либо деятельность. Учебный центр.

5) УРОК. Поучительный опыт, из которого можно сделать вывод на будущее. Урок внимательности.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: 235.

Подставляем толкование в конкретное предложение, а не проверяем только его словарную допустимость.

1) Неверно: история «выросла» (11) - возникла и развилась, а не увеличилась как живой организм.

2) Верно: лист стал исходным основанием истории (12); здесь не географический исток реки.

3) Верно: стенд находится далеко от входа в зал (13), в его внутренней удалённой части.

4) Неверно: «в центре» (13) обозначает середину стенда, а не учреждение.

5) Верно: выставка дала рассказчику поучительный опыт (14), а не школьное занятие по расписанию.

03. Задания 6-10

Задание 6. ЕГЭ № 25

Из предложений 1-2 выпишите фразеологизм.

(1)Весной студенческий отряд готовил небольшой фестиваль для жителей городского квартала. (2)Дежурные работали не покладая рук: к вечеру им нужно было закончить оформление площадки. (3)Я торопился закончить афишу до прихода организаторов. (4)Мой товарищ тоже спешил, потому что обещал отвезти готовые листы в типографию.

(5)Однако мы проверяли каждую фамилию, чтобы не исправлять ошибки после печати. (6)Без нужных документов получить разрешение на проведение встречи трудно. (7)При своевременной подаче документов решить этот вопрос легко. (8)Секретарь районного совета оказала содействие нашей группе и объяснила порядок согласования.

(9)Мы благодарили её не за исключение из правил, а за понятное разъяснение самих правил. (10)На площади уже стояли лёгкие складные столы, а соседняя улица оставалась почти пустой. (11)К полудню сюда потянулись люди, и на сцене зазвучали первые песни. (12)Общая работа сблизила жителей, которые раньше встречались только у почтовых ящиков.

(13)Никто не пытался приписать себе весь успех, потому что каждый видел вклад остальных. (14)После концерта мы ещё долго обсуждали, какие встречи можно организовать без большой сцены. (15)Оказалось, что для начала разговора иногда достаточно нескольких стульев и готовности слушать.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: не покладая рук.

«Не покладая рук» в предложении 2 означает «усердно, без отдыха».

Сохраняем отрицание «не»: без него устойчивое значение разрушается.

В ответ входят три слова; «работали» относится к сказуемому, но не является компонентом фразеологизма.

«Студенческий отряд» и «городского квартала» - свободные сочетания.

Задание 7. ЕГЭ № 25

Из предложений 3-5 выпишите синонимы (синонимическую пару).

(1)Весной студенческий отряд готовил небольшой фестиваль для жителей городского квартала. (2)Дежурные работали не покладая рук: к вечеру им нужно было закончить оформление площадки. (3)Я торопился закончить афишу до прихода организаторов. (4)Мой товарищ тоже спешил, потому что обещал отвезти готовые листы в типографию.

(5)Однако мы проверяли каждую фамилию, чтобы не исправлять ошибки после печати. (6)Без нужных документов получить разрешение на проведение встречи трудно. (7)При своевременной подаче документов решить этот вопрос легко. (8)Секретарь районного совета оказала содействие нашей группе и объяснила порядок согласования.

(9)Мы благодарили её не за исключение из правил, а за понятное разъяснение самих правил. (10)На площади уже стояли лёгкие складные столы, а соседняя улица оставалась почти пустой. (11)К полудню сюда потянулись люди, и на сцене зазвучали первые песни. (12)Общая работа сблизила жителей, которые раньше встречались только у почтовых ящиков.

(13)Никто не пытался приписать себе весь успех, потому что каждый видел вклад остальных. (14)После концерта мы ещё долго обсуждали, какие встречи можно организовать без большой сцены. (15)Оказалось, что для начала разговора иногда достаточно нескольких стульев и готовности слушать.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: торопился, спешил.

«Торопился» (3) и «спешил» (4) обозначают стремление выполнить действие скорее.

Оба глагола употреблены в одном значении; разные участники не меняют синонимию.

«Закончить» и «отвезти» называют разные действия, а не одно и то же.

Записываем прошедшее время из текста; обратный порядок пары также допустим.

Задание 8. ЕГЭ № 25

Из предложений 6-7 выпишите антонимы (антонимическую пару).

(1)Весной студенческий отряд готовил небольшой фестиваль для жителей городского квартала. (2)Дежурные работали не покладая рук: к вечеру им нужно было закончить оформление площадки. (3)Я торопился закончить афишу до прихода организаторов. (4)Мой товарищ тоже спешил, потому что обещал отвезти готовые листы в типографию.

(5)Однако мы проверяли каждую фамилию, чтобы не исправлять ошибки после печати. (6)Без нужных документов получить разрешение на проведение встречи трудно. (7)При своевременной подаче документов решить этот вопрос легко. (8)Секретарь районного совета оказала содействие нашей группе и объяснила порядок согласования.

(9)Мы благодарили её не за исключение из правил, а за понятное разъяснение самих правил. (10)На площади уже стояли лёгкие складные столы, а соседняя улица оставалась почти пустой. (11)К полудню сюда потянулись люди, и на сцене зазвучали первые песни. (12)Общая работа сблизила жителей, которые раньше встречались только у почтовых ящиков.

(13)Никто не пытался приписать себе весь успех, потому что каждый видел вклад остальных. (14)После концерта мы ещё долго обсуждали, какие встречи можно организовать без большой сцены. (15)Оказалось, что для начала разговора иногда достаточно нескольких стульев и готовности слушать.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: труднолегко.

«Трудно» (6) и «легко» (7) противопоставлены по степени сложности решения вопроса.

Обе единицы выражают оценку возможности выполнить действие, а не свойства разрешения как предмета.

«Разрешение» и «вопрос» связаны с согласованием встречи, но не имеют противоположных значений.

Сохраняем формы из предложений; не заменяем их прилагательными «трудный», «лёгкий».

Задание 9. ЕГЭ № 25

Из предложений 8-9 выпишите книжное слово со значением «помощь, поддержка в каком-либо деле».

(1)Весной студенческий отряд готовил небольшой фестиваль для жителей городского квартала. (2)Дежурные работали не покладая рук: к вечеру им нужно было закончить оформление площадки. (3)Я торопился закончить афишу до прихода организаторов. (4)Мой товарищ тоже спешил, потому что обещал отвезти готовые листы в типографию.

(5)Однако мы проверяли каждую фамилию, чтобы не исправлять ошибки после печати. (6)Без нужных документов получить разрешение на проведение встречи трудно. (7)При своевременной подаче документов решить этот вопрос легко. (8)Секретарь районного совета оказала содействие нашей группе и объяснила порядок согласования.

(9)Мы благодарили её не за исключение из правил, а за понятное разъяснение самих правил. (10)На площади уже стояли лёгкие складные столы, а соседняя улица оставалась почти пустой. (11)К полудню сюда потянулись люди, и на сцене зазвучали первые песни. (12)Общая работа сблизила жителей, которые раньше встречались только у почтовых ящиков.

(13)Никто не пытался приписать себе весь успех, потому что каждый видел вклад остальных. (14)После концерта мы ещё долго обсуждали, какие встречи можно организовать без большой сцены. (15)Оказалось, что для начала разговора иногда достаточно нескольких стульев и готовности слушать.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: содействие.

В предложении 8 употреблено книжное существительное «содействие» в сочетании «оказала содействие».

«Разъяснение» (9) - конкретный способ помощи, но его значение «объяснение» не равно общему значению поддержки в деле.

«Благодарили» выражает отношение получателей помощи, а не саму помощь.

Выписываем только существительное, без глагола «оказала» и зависимых слов.

Задание 10. ЕГЭ № 2

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте.

Запишите номера ответов.

(1)Весной студенческий отряд готовил небольшой фестиваль для жителей городского квартала. (2)Дежурные работали не покладая рук: к вечеру им нужно было закончить оформление площадки. (3)Я торопился закончить афишу до прихода организаторов. (4)Мой товарищ тоже спешил, потому что обещал отвезти готовые листы в типографию.

(5)Однако мы проверяли каждую фамилию, чтобы не исправлять ошибки после печати. (6)Без нужных документов получить разрешение на проведение встречи трудно. (7)При своевременной подаче документов решить этот вопрос легко. (8)Секретарь районного совета оказала содействие нашей группе и объяснила порядок согласования.

(9)Мы благодарили её не за исключение из правил, а за понятное разъяснение самих правил. (10)На площади уже стояли **лёгкие** складные столы, а соседняя улица оставалась почти пустой. (11)К полудню сюда **потянулись** люди, и на сцене зазвучали первые песни. (12)Общая работа **сблизила** жителей, которые раньше встречались только у почтовых ящиков.

(13)Никто не пытался приписать себе весь **успех**, потому что каждый видел **вклад** остальных. (14)После концерта мы ещё долго обсуждали, какие встречи можно организовать без большой сцены. (15)Оказалось, что для начала разговора иногда достаточно нескольких стульев и готовности слушать.

1) ЛЁГКИЙ. Незначительный по весу, нетяжёлый. Лёгкая мебель.

2) ПОТЯНУТЬСЯ. Направиться, начать двигаться куда-либо один за другим. Люди потянулись к выходу.

3) СБЛИЗИТЬ. Сделать расстояние между предметами меньшим. Сблизить две детали.

4) ВКЛАД. Денежные средства, внесённые в банк для хранения. Срочный вклад.

5) УСПЕХ. Удача, достижение намеченной цели. Успех общего дела.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: 125.

Толкование должно передавать значение слова именно в рассказе о подготовке фестиваля.

- 1) Верно: складные столы (10) названы лёгкими по весу, а не простыми в понимании.
- 2) Верно: люди направились на площадь (11), а не вытянули части тела.
- 3) Неверно: работа сблизила жителей (12) в отношениях, а не просто сократила физическое расстояние.
- 4) Неверно: вклад остальных (13) - участие в общем деле, а не банковские средства.
- 5) Верно: «весь успех» (13) - удачный итог фестиваля, а не отдельный сценический выход.

04. Задания 11-15

Задание 11. ЕГЭ № 25

Из предложений 1-3 выпишите фразеологизм.

(1)В небольшом посёлке я познакомился с мастером, который ремонтировал музыкальные инструменты. (2)Когда после переезда треснул футляр моей скрипки, я опустил руки и решил отменить выступление. (3)Мастер, однако, спокойно осмотрел повреждение и предложил способ укрепить дерево. (4)Из его мастерской на двор вёл широкий проход.

(5)Узкий коридор соединял двор с комнатой, где хранились готовые инструменты. (6)На нижней полке лежал рубанок, которым мастер снимал тонкий слой древесины. (7)Я смотрел, как меняется поверхность доски, и впервые замечал движение отдельных волокон. (8)В первые минуты я был печальный и отвечал на вопросы односложно.

(9)Мастер не сердился на мой грустный вид, но терпеливо вовлекал меня в работу. (10)Он попросил придержать деталь и показать, где проходит линия трещины. (11)Когда футляр удалось укрепить, мне уже хотелось сыграть приготовленную пьесу. (12)Скрипка не пострадала, поэтому переносить выступление не пришлось.

(13)Позднее я понял, что спокойствие мастера помогло не меньше, чем его умение обращаться с деревом. (14)Он не обещал невозможного, а показывал конкретный следующий шаг. (15)Теперь при затруднении я сначала ищу такой шаг и лишь потом решаю, насколько велика неудача.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: опустил руки.

«Опустил руки» (2) означает «утратил надежду, перестал пытаться действовать».

Решение отменить выступление подтверждает переносное, устойчивое значение. Рассказ не сообщает буквальной позы рук: ключ определяется психологической реакцией.

Не включаем «и решил» в ответ: далее следует отдельное действие.

Задание 12. ЕГЭ № 25

Из предложений 4-5 выпишите антонимы (антонимическую пару).

(1)В небольшом посёлке я познакомился с мастером, который ремонтировал музыкальные инструменты. (2)Когда после переезда треснул футляр моей скрипки, я опустил руки и решил отменить выступление. (3)Мастер, однако, спокойно осмотрел повреждение и предложил способ укрепить дерево. (4)Из его мастерской на двор вёл широкий проход.

(5)Узкий коридор соединял двор с комнатой, где хранились готовые инструменты. (6)На нижней полке лежал рубанок, которым мастер снимал тонкий

слой древесины. (7)Я смотрел, как меняется поверхность доски, и впервые замечал движение отдельных волокон. (8)В первые минуты я был печальный и отвечал на вопросы односложно.

(9)Мастер не сердился на мой грустный вид, но терпеливо вовлекал меня в работу. (10)Он попросил придержать деталь и показать, где проходит линия трещины. (11)Когда футляр удалось укрепить, мне уже хотелось сыграть подготовленную пьесу. (12)Скрипка не пострадала, поэтому переносить выступление не пришлось.

(13)Позднее я понял, что спокойствие мастера помогло не меньше, чем его умение обращаться с деревом. (14)Он не обещал невозможного, а показывал конкретный следующий шаг. (15)Теперь при затруднении я сначала ищу такой шаг и лишь потом решаю, насколько велика неудача.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: широкийузкий.

«Широкий» (4) и «узкий» (5) обозначают противоположные размеры прохода и коридора по ширине.

Различие обозначаемых предметов не мешает антонимии их признаков.

«Проход» и «коридор» могут быть близки по обозначаемому пространству, но не выражают противоположности.

В ответе нужны именно прилагательные из текста; обратная запись пары допустима.

Задание 13. ЕГЭ № 25

Из предложений 8-9 выпишите синонимы (синонимическую пару).

(1)В небольшом посёлке я познакомился с мастером, который ремонтировал музыкальные инструменты. (2)Когда после переезда треснул футляр моей скрипки, я опустил руки и решил отменить выступление. (3)Мастер, однако, спокойно осмотрел повреждение и предложил способ укрепить дерево. (4)Из его мастерской на двор вёл широкий проход.

(5)Узкий коридор соединял двор с комнатой, где хранились готовые инструменты. (6)На нижней полке лежал рубанок, которым мастер снимал тонкий слой древесины. (7)Я смотрел, как меняется поверхность доски, и впервые замечал движение отдельных волокон. (8)В первые минуты я был печальный и отвечал на вопросы односложно.

(9)Мастер не сердился на мой грустный вид, но терпеливо вовлекал меня в работу. (10)Он попросил придержать деталь и показать, где проходит линия трещины. (11)Когда футляр удалось укрепить, мне уже хотелось сыграть подготовленную пьесу. (12)Скрипка не пострадала, поэтому переносить выступление не пришлось.

(13)Позднее я понял, что спокойствие мастера помогло не меньше, чем его умение обращаться с деревом. (14)Он не обещал невозможного, а показывал конкретный следующий шаг. (15)Теперь при затруднении я сначала ищу такой шаг и лишь потом решаю, насколько велика неудача.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: печальныйгрустный.

«Печальный» (8) и «грустный» (9) передают одно подавленное настроение рассказчика.

Во втором случае это настроение проявляется во внешнем виде; перенос между человеком и его видом не меняет близости значений.

«Односложно» описывает способ ответа, а не прямо называет печаль.

Записываем прилагательные в исходной форме; обратный порядок допустим.

Задание 14. ЕГЭ № 25

Из предложений 6-7 выпишите слово со значением «ручной столярный инструмент для строгания древесины».

(1)В небольшом посёлке я познакомился с мастером, который ремонтировал музыкальные инструменты. (2)Когда после переезда треснул футляр моей скрипки, я опустил руки и решил отменить выступление. (3)Мастер, однако, спокойно осмотрел повреждение и предложил способ укрепить дерево. (4)Из его мастерской на двор вёл широкий проход.

(5)Узкий коридор соединял двор с комнатой, где хранились готовые инструменты. (6)На нижней полке лежал рубанок, которым мастер снимал тонкий слой древесины. (7)Я смотрел, как меняется поверхность доски, и впервые замечал движение отдельных волокон. (8)В первые минуты я был печальный и отвечал на вопросы односложно.

(9)Мастер не сердился на мой грустный вид, но терпеливо вовлекал меня в работу. (10)Он попросил придержать деталь и показать, где проходит линия трещины. (11)Когда футляр удалось укрепить, мне уже хотелось сыграть подготовленную пьесу. (12)Скрипка не пострадала, поэтому переносить выступление не пришлось.

(13)Позднее я понял, что спокойствие мастера помогло не меньше, чем его умение обращаться с деревом. (14)Он не обещал невозможного, а показывал конкретный следующий шаг. (15)Теперь при затруднении я сначала ищу такой шаг и лишь потом решаю, насколько велика неудача.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: рубанок.

Названный в предложении 6 инструмент снимает тонкий слой древесины; это рубанок.

«Доски» - материал обработки, «волокон» - части древесины, а не инструменты.

Определение совпадает с функцией, раскрытой в самом тексте, поэтому догадки по внешнему виду не нужны.

Выписываем одно слово, не сочетание «лежал рубанок».

Задание 15. ЕГЭ № 5

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

- 1) Мастер подготовил ГОДОВОЙ отчёт о работе мастерской.
- 2) Отец оставил старые инструменты в НАСЛЕДСТВО своему сыну.
- 3) В инструкции приведены короткие и ИНФОРМАТИВНЫЕ пояснения.
- 4) Для хранения скрипки мастер выбрал ЖЕСТОКИЙ футляр, который не деформируется при перевозке.
- 5) Рассказчик произнёс БЛАГОДАРСТВЕННУЮ речь перед участниками концерта.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: жёсткий.

В четвёртом предложении требуется «жёсткий»: твёрдый, не гнущийся.

«Жестокий» - безжалостный или очень суровый; конструктивное свойство футляра оно не обозначает.

- 1) «Годовой отчёт» охватывает год; сочетание нормативно.
- 2) «Оставить в наследство» обозначает передачу имущества после смерти; здесь ошибки нет.

3) «Информативные пояснения» содержат полезную информацию; прилагательное подходит.

5) «Благодарственная речь» выражает благодарность; «благодарный» характеризовал бы испытывающего её человека.

Сохраняем род и падеж: мужской род, винительный падеж неодушевлённого существительного. Написание «жесткий» с е допускает ту же лексему.

05. Задания 16-20

Задание 16. ЕГЭ № 25

Из предложений 1-3 выпишите фразеологизм.

(1)Осенью мы собирались отправиться на небольшую станцию наблюдения за птицами. (2)В день поездки мы встали ни свет ни заря, но по радио слышали известие о раннем снегопаде. (3)Экскурсию перенесли, но руководитель предложил встретиться в лаборатории и изучить записи. (4)На первой фотографии был ближний берег озера.

(5)Дальний берег едва угадывался за полосой утреннего тумана. (6)Для наблюдений за птицами на полке стоял бинокль. (7)Через него можно было рассматривать удалённые предметы обоими глазами, не подходя к воде. (8)На одном снимке был смелый мальчик, подошедший к раненой птице.

(9)Руководитель пояснил, что этот отважный помощник сумел осторожно освободить её из сетки. (10)Мы обсуждали не только удачные находки, но и случаи, когда человеку лучше не вмешиваться. (11)Любое движение рядом с гнездом могло испугать птиц, поэтому записи делали с укрытого места. (12)Мне нравилось, что руководитель не превращал наблюдение в соревнование за самый красивый кадр.

(13)Он прежде всего заботился о том, чтобы наше любопытство не причинило вреда. (14)В конце встречи мы составили список правил для весенней поездки.

(15)Отложенная экскурсия оказалась полезной: теперь я лучше понимал смысл будущих наблюдений.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: нисветнизаря.

«Ни свет ни заря» (2) означает «очень рано, на рассвете или до рассвета».

Сочетание целиком определяет время подъёма; его смысл не складывается из отрицания двух отдельных явлений.

Глагол «встали» не включаем: он называет действие, время которого обозначено фразеологизмом.

Сохраняем все четыре компонента и оба «ни»: ни, свет, ни, заря.

Задание 17. ЕГЭ № 25

Из предложений 4-5 выпишите антонимы (антонимическую пару).

(1)Осенью мы собирались отправиться на небольшую станцию наблюдения за птицами. (2)В день поездки мы встали ни свет ни заря, но по радио слышали известие о раннем снегопаде. (3)Экскурсию перенесли, но руководитель предложил встретиться в лаборатории и изучить записи. (4)На первой фотографии был ближний берег озера.

(5)Дальний берег едва угадывался за полосой утреннего тумана. (6)Для наблюдений за птицами на полке стоял бинокль. (7)Через него можно было рассматривать удалённые предметы обоими глазами, не подходя к воде. (8)На одном снимке был смелый мальчик, подошедший к раненой птице.

(9)Руководитель пояснил, что этот отважный помощник сумел осторожно освободить её из сетки. (10)Мы обсуждали не только удачные находки, но и случаи, когда человеку лучше не вмешиваться. (11)Любое движение рядом с

гнездом могло испугать птиц, поэтому записи делали с укрытого места. (12)Мне нравилось, что руководитель не превращал наблюдение в соревнование за самый красивый кадр.

(13)Он прежде всего заботился о том, чтобы наше любопытство не причинило вреда. (14)В конце встречи мы составили список правил для весенней поездки.

(15)Отложенная экскурсия оказалась полезной: теперь я лучше понимал смысл будущих наблюдений.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: ближнийдальний.

«Ближний» (4) и «дальний» (5) противопоставляют берега по расстоянию от наблюдателя.

Это общезыковые антонимы в пространственном значении.

«Озера» и «тумана» не называют противоположных свойств.

Записываем обе формы, а не изменяем их на «близко» и «далеко»; порядок пары может быть обратным.

Задание 18. ЕГЭ № 25

Из предложений 8-9 выпишите синонимы (синонимическую пару).

(1)Осенью мы собирались отправиться на небольшую станцию наблюдения за птицами. (2)В день поездки мы встали ни свет ни заря, но по радио услышали известие о раннем снегопаде. (3)Экскурсию перенесли, но руководитель предложил встретиться в лаборатории и изучить записи. (4)На первой фотографии был ближний берег озера.

(5)Дальний берег едва угадывался за полосой утреннего тумана. (6)Для наблюдений за птицами на полке стоял бинокль. (7)Через него можно было рассматривать удалённые предметы обоими глазами, не подходя к воде. (8)На одном снимке был смелый мальчик, подошедший к раненой птице.

(9)Руководитель пояснил, что этот отважный помощник сумел осторожно освободить её из сетки. (10)Мы обсуждали не только удачные находки, но и случаи, когда человеку лучше не вмешиваться. (11)Любое движение рядом с гнездом могло испугать птиц, поэтому записи делали с укрытого места. (12)Мне нравилось, что руководитель не превращал наблюдение в соревнование за самый красивый кадр.

(13)Он прежде всего заботился о том, чтобы наше любопытство не причинило вреда. (14)В конце встречи мы составили список правил для весенней поездки.

(15)Отложенная экскурсия оказалась полезной: теперь я лучше понимал смысл будущих наблюдений.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: смелыйотважный.

«Смелый» (8) и «отважный» (9) характеризуют храбрость одного мальчика.

В данном контексте оба прилагательных выражают готовность действовать, не поддаваясь страху.

«Осторожно» не является антонимом «смелый»: смелость совместима с аккуратностью.

Сохраняем исходную форму прилагательных; обратный порядок пары допустим.

Задание 19. ЕГЭ № 25

Из предложений 6-7 выпишите слово со значением «оптический прибор с двумя зрительными трубами для наблюдения удалённых предметов».

(1)Осенью мы собирались отправиться на небольшую станцию наблюдения за птицами. (2)В день поездки мы встали ни свет ни заря, но по радио услышали

известие о раннем снегопаде. (3)Экскурсию перенесли, но руководитель предложил встретиться в лаборатории и изучить записи. (4)На первой фотографии был ближний берег озера.

(5)Дальний берег едва угадывался за полосой утреннего тумана. (6)Для наблюдений за птицами на полке стоял бинокль. (7)Через него можно было рассматривать удалённые предметы обоими глазами, не подходя к воде. (8)На одном снимке был смелый мальчик, подошедший к раненой птице.

(9)Руководитель пояснил, что этот отважный помощник сумел осторожно освободить её из сетки. (10)Мы обсуждали не только удачные находки, но и случаи, когда человеку лучше не вмешиваться. (11)Любое движение рядом с гнездом могло испугать птиц, поэтому записи делали с укрытого места. (12)Мне нравилось, что руководитель не превращал наблюдение в соревнование за самый красивый кадр.

(13)Он прежде всего заботился о том, чтобы наше любопытство не причинило вреда. (14)В конце встречи мы составили список правил для весенней поездки.

(15)Отложенная экскурсия оказалась полезной: теперь я лучше понимал смысл будущих наблюдений.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: бинокль.

В предложении 6 назван бинокль; предложение 7 поясняет наблюдение удалённых предметов обоими глазами.

«Полке» обозначает место хранения, а «предметы» - объект наблюдения; ни одно не называет прибор.

Слово «наблюдений» относится к деятельности, а не к устройству.

В ответ переносим одно существительное из текста без дополнительных определений.

Задание 20. ЕГЭ № 6

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Мы заранее предусмотрели возможность переноса экскурсии на станцию наблюдения за птицами.

Ответ: _____.

Ответ и разбор

Ответ: заранее.

Глагол «предусмотрели» уже означает «заблаговременно учли, предвидели».

Наречие «заранее» избыточно повторяет этот смысл.

После удаления: «Мы предусмотрели возможность переноса экскурсии на станцию наблюдения за птицами». Смысл и грамматика сохранены.

«Возможность» нельзя убрать без перестройки управления: предусмотреть перенос и предусмотреть возможность переноса - не одинаковые конструкции.

«Наблюдения» уточняет назначение станции, «за птицами» - объект наблюдения; эти слова не повторяют значение глагола.

В этом задании надо исключить слово, а не заменить его паронимом; в ответе пишем «заранее».